

UnB
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Introdução À Antropologia
2/97 4 créditos
Professor: Pedro Paulo Gomes Pereira

Programa

I. O Campo de Estudo da Antropologia

1. **Da Matta**, Roberto. 1981. *Relativizando: Uma Introdução à Antropologia Social*. Petrópolis: Vozes (p. 11-58)

II. A Perspectiva Antropológica e o Trabalho de Campo

1. **Malinowski**, Bronislaw. 1976. *Os Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Editora Abril (cap. 3)
2. Apresentação do filme: *Nannok O Esquimó* de Robert Flaherty
3. **Geertz**, Clifford. 1978. Descrição Densa, In: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Zahar Editores.
4. **Dumont**, Louis. 1992. *Homo Hierarquicus*. (Introdução, p 49-67) São Paulo: EDUSP.
5. **Cardoso de Oliveira**, Luís Roberto. 1993. A Vocação Crítica da Antropologia In: *Anuário Antropológico 90*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.
6. **Woortmann**, Klaas. 1995. Breve Contribuição Pessoal à Discussão Sobre a Formação de Antropólogos In: *Série Antropológica 182*. Brasília: DAN/UnB.
7. **Da Matta**, Roberto. 1978. O Ofício do Etnólogo, ou como ter anthropological blues In *A Aventura Antropológica*. Rio de Janeiro: Zahar.
8. **Carvalho**, José Jorge. 1992. Antropologia: saber acadêmico e experiência iniciática In: *Série Antropológica. 127*. Brasília: DAN/UnB.
9. **Velho**, Gilberto. 1978. Observando o Familiar In: *A Aventura Antropológica*. Rio de Janeiro: Zahar.

III.2.1. **Pereira**, Pedro Paulo Gomes. *Saudades do Sertão*. mimeo.

III.2.2. **Woortmann**, Klaas. 1990. Com Parente não se negueia: O campesinato como uma ordem moral In: *Anuário Antropológico* 87. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

III.3. Sexo e Gênero

III.3.1. **Segato**, Rita Laura. 1986. Inventando a Natureza: Família Sexo e Gênero no Xangô do Recife In: *Anuário Antropológico* 85. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

III.3.2. **Suárez**, Mireya. 1992. Desconstrução das categorias mulher e negro. In: *Série Antropológica* 133. Brasília: DAN/UnB.

III.4. Ritos

III.4.1. **Carvalho**, José Jorge. 1990. O Jogo de Bolinhas: uma simbólica da masculinidade. In: *Anuário Antropológico* 87. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

III.4.2. **Geertz**, C. 1978. Um Jogo Absorvente. Notas sobre a Briga de Galo Balinesa. In: *A Interpretação da Cultura*. Rio de Janeiro: Zahar.

Avaliação

O curso será desenvolvido através de aulas expositivas sobre o conteúdo temático de cada unidade. O conteúdo será avaliado através de duas provas escritas. A presença será obrigatória e a ausência em mais de 25% das aulas implicará em reprovação.