

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
13.1032 - INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA, TURMA A
PROFESSOR ROQUE DE BARROS LARAIA
2/81.

P R O G R A M A

1. O CAMPO DE ESTUDO DA ANTROPOLOGIA

- a) A perspectiva antropológica e a diversidade do seu campo de estudo: Antropologia Biológica e Antropologia Cultural;
- b) O desenvolvimento da Antropologia e suas relações com outras ciências.

SUAREZ, Mireya. "O Campo de Estudo da Antropologia". Mimeo. Sala de Reserva.

LINTON, Ralph. "Campo e divisões da Antropologia" in Mussolini, Gioconda (ed.), EVOLUÇÃO, RAÇA E CULTURA, Cia. Editora Nacional, São Paulo, 1969.

2. A EVOLUÇÃO HUMANA COMO FENÔMENO BIOCULTURAL.

- a) Os princípios evolutivos que explicam a transformação das espécies e do homem em particular;
- b) A evolução dos hominídeos;
- c) O conceito atual de raças.

SUAREZ, Mireya. "Selección Natural y Cultural". Mimeo. Sala de Reserva.

OAKLEY, Kenneth. "A Destreza como propriedade humana". Tradução mimeo. Sala de Reserva.

DUNN, L.C & DOBZHANSKY. "Raça". Reprodução mimeografada do cap. 06 do livro Herança, Raça e Sociedade. Ed. Pioneira, 1962. Sala de Reserva.

3. OS CONCEITOS DE CULTURA E DE SOCIEDADE

- a) A cultura como característica distintiva do comportamento do homem;
- b) As culturas como formas de diversificação das sociedades;
- c) Relativismo cultural e etnocentrismo.

LINTON, Ralph. O HOMEM, Livraria Martins Editora. Cap. 5.

COHEN, Yehudi. "La Conceptualizacion de la Cultura". Tradução mineo. de trecho de MAN IN ADAPTATION: THE CULTURAL PRESENT, Chicago, Aldine, 1968.

GEERTZ, Clifford. "O Impacto do Conceito de Cultura sobre o Conceito de Homem" in INTERPRETAÇÃO DAS CULTURAS, Editora Zahar, Rio de Janeiro, 1978.

4. O DESENVOLVIMENTO CULTURAL

- a) Os primórdios: do eolítico ao neolítico;
- b) O aparecimento das primeiras civilizações: causas e regularidades.

CHILDE, Gordon. A EVOLUÇÃO CULTURAL DO HOMEM, Zahar Editores, Rio de Janeiro.

STEWART, Julian. "Causalidade e Leis Culturais: Uma formulação preliminar do desenvolvimento das primeiras civilizações". Textos de Aulas. Antropologia. Editora Universidade de Brasília.

5. O OBJETO DA ETNOLOGIA

- a) A perspectiva etnológica e os principais temas de investigação;
- b) Principais tipos de sociedades: tribais, camponesas e complexas.

DA MATTA, Roberto. RELATIVIZANDO: UMA INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA SOCIAL. Vozes, Rio de Janeiro, 1981.

SAHLINS, Marshall. SOCIEDADES TRIBAIS, Zahar Editores, Rio de Janeiro.

VELHO, Gilberto. DESVIO E DIVERGÊNCIA, Zahar Editores, Rio de Janeiro.

WOLF, Eric R. SOCIEDADES CAMPONESAS, Zahar Editores, Rio de Janeiro.

6. O CONTATO INTERÉTNICO E AS RELAÇÕES RACIAIS

- a) As noções de etnia e minoria étnica;
- b) As situações de contato interétnico: índios e brancos no Brasil;
- c) As relações entre brancos e pretos no Brasil.

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. DO INDIO AO BUGRE. Livraria Francisco Alves Editora, Rio de Janeiro.

LARAIA, Roque de Barros. "Minorias Etnicas no Brasil", mimeo. UnB, Brasília, 1978.

"Relações entre Negros e Brancos no Brasil", in Boletim Informativo e Bibliográfico de Ciências Sociais, nº 07, Rio de Janeiro, 1979.

LARAIA, Roque de Barros & Roberto DA MATTA. INDIOS E CASTA

NHEIROS, Difusão Europeia do Livro, São Paulo, 1967. 2ª Edição: DA MATTA & LARAIA, Editora Vozes, 1979.

RIBEIRO, Darcy OS INDIOS E A CIVILIZAÇÃO. Civilização Brasileira. Rio de Janeiro.