

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Ciências Sociais
Introdução à Antropologia
2/72

PROGRAMA DE CURSO

<u>Unidade</u>	<u>Conteúdo</u>
I	<u>Introdução</u> 1. Campo de estudo: especialidades 2. Desenvolvimento 3. Relações das especialidades com outras ciências
II	<u>Conceitualização da Cultura</u> 1. Diversas definições de cultura 2. Pontos de concordância entre os autores 3. Alguns desacórdos significativos
III	<u>Relativismo Cultural</u> 1. Juízos a respeito de formas culturais diferentes das próprias 2. O princípio do relativismo cultural 3. Atitude etnocentrista
IV	<u>Evolução Humana como Fenômeno Biocultural</u> 1. A Seleção natural e a cultura - Idéias evolucionistas pré-darwinistas - Seleção natural darwinista e post-darwinista - Evolução e cultura 2. A destreza como Propriedade Humana - A evolução da destreza nos primatas - O homem como primata que constrói ferramentas - Origens da construção de ferramentas - A evolução da destreza humana

Unidade

Conteúdo

V Desenvolvimento Cultural

1. Considerações metodológicas
 - Evolucionismo vs. difusionismo?
 - Requisitos para a formulação de regularidades culturais
2. Descrição do desenvolvimento das primeiras civilizações
3. Regularidades observadas no desenvolvimento das primeiras civilizações

VI Sociedades Primitivas Atuais

1. Componentes essenciais da existência social da comunidade
 - "Alineamiento" social
 - Contrôles sociais
 - Média social
 - Padrões sociais
2. Grupos sociais simples
 - Grupos primários
 - Comunidade pequena
3. O enfoque antropológico da comunidade pequena
 - Unidade de inspeção geral
 - Unidade de observação pessoal
4. Processos sociais: análise de uma comunidade pequena
 - Generalidades
 - Elementos de diferenciação social
 - Estrutura social e organização das atividades
 - Dinamismo da organização social
 - Conceitualização dos elementos organizativos

VII Aculturação

1. Contato
 - Condições do contato
 - Efeitos do contato

<u>Unidade</u>	<u>Conteúdo</u>
2.	Esquema explicativo
	- Esclarecimento dos conceitos
	- Aculturação individual e marginalidade
	- O problema teórico
VIII	O significado das diferenças raciais (Seminário)

B I B L I O G R A F I A

A bibliografia obrigatória encontra-se no caderno de textos de Introdução à Antropologia em venda na Secretaria do Departamento de Ciências Sociais. Os textos e a unidade correspondente são os seguintes:

<u>Unidade</u>	<u>Textos</u>
I	Soares, Mireya; "Introdução"; mimeografado, ICH, 1969.
II	Cohen, Yehudi; "La conceptualización de la cultura" em <u>Man in Adaptation: The Cultural Present</u> ; Aldine Publishing Company, Chicago, 1968.
III	Herskovits, Melville; "O Problema do Relativismo Cultural" em <u>Antropologia Cultural</u> , Editora Mestre Jou.
IV	Soares, Mireya; "Selección Natural y Cultural"; mimeografado, ICH, 1969. Oakley, Reneth; "A Destreza como Propriedade Humana" em <u>Human Evolution</u> ; Holt, Rinehart and Winston; New York, 1967.
V	Steward, Julian; "Causalidade e Lei Culturais ...," em <u>American Anthropologist</u> , vol. 51, nº 1, 1949.
VI	Firth, Raymond; "Estructura y Organización de una Comunidad Pequeña" em <u>Elements of Social Organization</u> ; Beacon Press, Boston, 1963.
VII	Dohrenwend e Smith: "Para uma Teoria da Aculturação"

- | <u>Unidade</u> | <u>Texto</u> |
|----------------|--|
| | em <u>South-Eastern Journal of Anthropologist</u> , vol. 18, nº 1, 1962. |
| VIII | Dun e Dobzhansky; "Raça" em <u>Herença, Raça e Sociedade</u> ; Pioneira Editôra, 1962. |

A bibliografia optativa é a seguinte:

- | <u>Unidade</u> | <u>Livros</u> |
|----------------|---|
| I | Pelto J. Pertti; <u>Iniciação ao Estudo da Antropologia</u> ; Zahar Editores; Rio de Janeiro, 1971, capítulos II e III.
Lienhardt, Godfrey; <u>Antropologia Social</u> , São Paulo 1965, cap. 1.
Keesing, Félix; <u>Antropologia Cultural</u> ; Editôra Fundo de Cultura, Rio de Janeiro, 1961, cap. 1. |
| II | Linton, Ralph; <u>O Homem: Uma Introdução à Antropologia</u> ; Livraria Martins Editôra; São Paulo, 1968, Cap. XVII.
Shapiro, Harry; <u>Homem, Cultura e Sociedade</u> ; Editôra Fundo de Cultura, São Paulo, 1966. Adamson, Hoebel (cap. 7). |
| III | Linton, Ralph; <u>op. cit.</u> , Caps. IV e V.
Brace, Loring; <u>Os Estágios da Evolução Humana</u> ; Zahar Editôres, Rio de Janeiro, 1970, Segunda Parte, caps. 7-12. |
| IV | Keesing, Félix; <u>op. cit.</u> , cap. IV.
Shapiro, Hrry; <u>op. cit.</u> , Movius, H. L. (cap. 3); Childe, Gordon (cap.4); Cressman, L.S. (cap.6). |
| V | Sahlins, Marshall; <u>Sociedades Tribais</u> ; Zahar Editôres, Rio de Janeiro, 1970, cap. 1. |
| VI | Keeing, Félix. <u>op.cit.</u> , cap. XVI. |
| VII | Comas, Juan; "Os Mitos Raciais" em <u>Raça e Ciência I</u> , Editôra Perspectiva, São Paulo, 1960.
Little, Kennet; "Raça e Sociedade" em <u>Raça e Ciência I</u> ; Editôra Perspectiva, São Paulo, 1960. |