

PROFA. LIA ZANOTTA MACHADO

135.011 - INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA
1o. Semestre de 1991 - Turma "B"

1. P R O G R A M A

I. A Evolução Humana na Perspectiva da Antropologia Social

a) - Evolução humana como fenômeno biocultural.

TEXTOS

1. GEERTZ, Clifford. "A Transição para a Humanidade". In *Panorama da Antropologia*, Org. Sol Tax, Fundo de Cultura, São Paulo Lisboa, 1966, pp. 31-43.
2. SUAREZ, Mireya. "A Seleção Natural como Modelo de Transformações e a adaptação Cultural do Homem". In *Humanidades*, V. II, no. 9, Brasília, 1984, pp. 129-138 e "O Campo de Estudo da Antropologia". Departamento de Antropologia/UnB, 1974, mimeo.
3. LEVI-STRAUSS, Claude. "Raça e Cultura" In *Olhar Distanciado*, Edições 70, Lisboa., 1986, pp. 21-49.
4. LARAIA, Roque de Barros. *Culturas: Um Conceito Antropológico*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, Editores 1986.

II. O Objeto de Estudo da Antropologia Social: A diversidade e o seu significado.

1.  HERSKOVITS, Melville. "O problema do Relativismo cultural" In *Antropologia Cultural*. Mestre Jou. São Paulo, 1963. Tomo I, Cap. 5, pp. 78-97.
2.  MAIR, Lucy. "Parentesco e Descendência". In *Introdução à Antropologia Social*. Zahar Editores, Rio de Janeiro, 1979, pp. 72-84.
3.  LEVI-STRAUSS, Claude. "A Família". In *Homem, Cultura e Sociedade*, Org. por Harry Shapiro. Fundo de Cultura, Rio de Janeiro, São Paulo e Lisboa, 1966, pp. 308-333.

família e parentesco

4. WOORTMANN, Klaas. "Um único filho não é filho". In *Humanidades*, no. 10, Brasília, 1986, pp. 51-59.
de cultural.
5. GEERTZ, Clifford. "Um jogo absorvente. Notas sobre a Briga de Galo Balinesa" In *Integração das Culturas*, Zahar Editores, 1978 pp. 278-321.
6. VAN GENNEP, Arnold *Os Ritos de Passagem* Vozes, Rio de Janeiro, 1978, Cap. 1 pp. 25-33.
7. LARAIA, Roque de Barros e Mariza Zaira de MELLO. "Chá de Panela. Análise de um rito social". In *Anuário Antropológico/78*. Tempo Brasileiro. Rio de Janeiro, 1980, pp. 40-155.
8. RAMOS, Alcida Rita. "A Viagem dos Índios" In *Humanidades*, no. 10, Brasília, 1986, pp. 69-75.
9. SILVA, Aracy lopes "Xavante: Casa-Aldeia-Chão-Terra-Vida" In *Habitacões Indígenas* Org. Silvia Caiuby N., SP: Nobel/EDUSP, 1983.

III. A Etnografia

TEXTOS:

u Cap. 3

1. MALINOWSKI: Bronislaw. "Introdução". In *Arqueólogos do Pacífico Ocidental*. Coleção Pensadores. Abril. Também em Alba Zaluar Guimarães, *Desvendando Máscaras Sociais*, Livraria Francisco Alves, Rio de Janeiro, Cap. 1.
2. DA MATTA, Roberto. "O Ofício do Etnólogo, ou como ter anthropological blues". In *A Aventura Sociológica*. Org. por Edson de Oliveira Nunes. Zahar Editores, Rio de Janeiro, 1978, pp. 23-35.
3. *Evans-Pritchard - Algumas comunicações*
3. DURHAM, Eunice. "A pesquisa antropológica com populações urbanas: problemas e perspectivas". In *A Aventura Antropológica*, Paz e Terra. Rio de Janeiro, 1986, pp. 17-37.
4. MACHADO, Lia e MAGALHÃES, Themis - "Imagem do Espaço: imagem de vida" in PAVIANI (org.) - Brasília. Ideologia e Realidade - Edit. Projeto, SP., 1985.

2. Objetivos do Curso

O curso visa mostrar como a Antropologia Social se distingue como um ramo dentro da Antropologia Geral - Antropologia Física e Antropologia Cultural - e como a mesma se relaciona e interpreta os resultados advindos desses

substituída por um pequeno ensaio de cinco paginas a ser
dado com antecedência de uma semana.