

Universidade de Brasília
Departamento de Antropologia
Disciplina: 135011 - INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA - TURMA "B"

Profa.: LETÍCIA C.R. VIANNA

2º SEMESTRE DE 1994
CARGA HORÁRIA: 60 HORAS/AULA
CRÉDITOS: 04-00-04

PROGRAMA

O curso de Introdução à Antropologia tem por objetivo iniciar o estudante nos princípios fundamentais da antropologia social: a evolução humana como princípio bio-cultural; a diversidade de culturas, o relativismo cultural; a pesquisa de campo; o universo de possibilidades teóricas, temáticas e metodológicas.

O curso será dividido em três unidades constituídas de textos. Os textos serão pontos de referência para discussão em classe, e deverão ser lidos por todos os alunos.

A avaliação dos alunos será feita a partir de três provas escritas, referentes as unidades; participação em aula e frequência.

A professora estará a disposição dos alunos as segundas e quartas-feiras das 16 às 18 horas. Eventualmente outros horários poderão ser marcados previamente.

1ª Unidade: Princípios Gerais da Antropologia Social

1. SUAREZ, M. "A Seleção Natural como Modelo de Transformações e a Adaptação do Homem". In Humanidades v. II, nº 9, Brasília, 1984, pp. 129-138.

2. GEERTZ, C. "O Impacto do Conceito de Cultura sobre o Conceito de Homem". In A Interpretação das Culturas, Zahar Editores, Rio de Janeiro, 1978, pp. 45-66.

3. LARAIA, R. Cultura: um Conceito Antropológico. Jorge Zahar, Rio de Janeiro, 1986.

4. HERSKOVITS, M. "O Problema do Relativismo cultural" in Antropologia Cultural. Mestre Jou, São Paulo, 1963, Tomo I, Cap. 5, pp. 78-79.

5. MINNER, H. "Os Nacirema". Mimeo S/D.

2a Unidade: A pesquisa de Campo

1. MALINOWSKI, B. "Introdução" In Argonautas do Pacífico Ocidental. Coleção Pensadores. Abril. Também em Alba Zaluar Guimarães, Desvendando Máscaras Sociais Livraria Francisco Alves, Rio de Janeiro, Cap. 1.
2. DURHAN, E. "A pesquisa antropológica com populações urbanas: problemas e perspectivas" In A Aventura Antropológica, Paz e Terra, Rio de Janeiro, 1986, pp. 17-37.
3. DA MATTA, R. "O Ofício do Etnólogo, ou como ter Anthropological Blues". In Aventura Sociológica, org. por Edson O. Nunes. Zahar Editores, Rio de Janeiro, 1978, pp. 23-35.
4. EVANS-PRITCHARD, E. "Trabalho de Campo e Tradição Empírica". In Antropologia, Edições 70, Lisboa.

3a. Unidade: Algumas Possibilidades Teóricas, Temáticas e Metodológicas

1. EVANS-PRITCHARD, E. "Tempo e Espaço In Os Nuer. Ed. Perspectiva 1978, São Paulo. Ler também a Introdução.
2. SAHLINS, M. "Outras Épocas. Outros Costumes. A Antropologia da História". In Ilhas de História. Jorge Zahar Editores, 1990, RJ.
3. RAMOS, A.R. Sociedades Indígenas. Editora Ática, 1986, SP.
4. CARVALHO, J.J. "Mestiçagem e Segregação" Humanidades, vol. 17, UnB - Brasília - 1978.
5. DURHAN, E. "Família e Reprodução Humana" In Perspectivas Antropológicas da Mulher, nº 3 - Zahar Editores Rio de Janeiro, 1983.
6. CARVALHO, J.J. "As Duas Faces da Tradição: O Clássico e o Popular na Modernidade Latinoamericana". Série Antropologia nº 109, Departamento de Antropologia, UnB, Brasília.
7. VELHO, C. "A Utopia Urbana". Zahar Editores, 1973, RJ.
8. ROCHA, Everardo G. "Magia e Capitalismo: um estudo antropológico da publicidade". Ed. Brasiliense, 1985, SP.
9. VIANNA, Letícia C.R. "A Idade Mídia: o mito da juventude na cultura de massa". Série Antropologia nº 121. Departamento de Antropologia, UnB, Brasília.