

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
DISCIPLINA - Introdução à Antropologia
PERÍODO - 2º/77
TURMAS - B e C

O curso de introdução à Antropologia que você inicia será desenvolvido com dois tipos de aulas:

1) Palestras ou aulas expositivas no início de todas as unidades de ensino.

2) Aulas de instrução: em aulas posteriores às palestras, os alunos organizados em grupos deverão apresentar, debates e levantar as dúvidas surgidas da leitura da Bibliografia indicada para a unidade. Em função da necessidade de sistematizar o debate, os alunos receberão questões específicas que deverão ser individualmente respondidas.

As questões servirão assim como roteiros de leitura.

P R O G R A M A

1. O Campo de estudo da antropologia
 - a) a perspectiva antropológica e a diversidade do seu campo de estudo.
 - b) o desenvolvimento das ciências antropológicas
 - c) relações com outras ciências.
2. Os conceitos de cultura e sociedade
 - a) a cultura como característica distintiva do comportamento do homem.
 - b) as culturas como formas de diversificação das sociedades
 - c) relações entre os conceitos de cultura, sociedade, instituição e sistemas simbólicos de legitimação.
3. A evolução humana como fenômeno biocultural
 - a) os princípios evolutivos que explicam a transformação de todas as espécies e do homem em particular
 - b) a evolução dos primatas
 - c) as relações entre o desenvolvimento cultural e biológico.
4. A antropologia e as sociedades tribais
 - a) as sociedades "primitivas" como o objeto tradicionalmente privilegiado da antropologia

- b) características específicas das sociedades tribais face as Sociedades "complexas"
 - c) as relações entre o sistema de parentesco e a organização e conômica, política e simbólico - ideológica nas sociedades tribais.
5. A antropologia e o contacto interétnico
- a) a noção de etnica como conceito relacional
 - b) a situação de contacto interétnico índios - civilizados no Brasil.
6. A antropologia e as sociedade complexas
- a) a perspectiva antropológica frente as sociedades complexas
 - b) principais temas de investigação das tendências atuais.

B I B L I O G R A F I A

A bibliografia obrigatória é composta basicamente por trechos de livros ou mesmo trechos de capítulos. Encontram-se na sala de reserva da Biblioteca da UnB e nas livrarias. Ao lado disso, o aluno obrigatoriamente deverá selecionar um livro completo entre a relação apresentada, todos baseados em trabalhos de campo referentes à unidade 5 ou à unidade 6.

A bibliografia será indicada no início de cada unidade.

Com o fim de propiciar que a escolha do aluno entre os estudos antropológicos baseados em pesquisa de campo possa ser realizada o mais cedo possível, segue-se a relação das alternativas:

- 01. OLIVEIRA, R. Cardoso de - "O índio e o mundo dos brancos" - S. Paulo, 1972.
- 02. OLIVEIRA, R. Cardoso de - "Do índio ao lugre", Liv. Francisco Alves, R. de Janeiro, 1976 - A Biblioteca Central dispõe de exemplares da primeira edição deste livro, com o título: "O processo de assimilação dos terêna", Museu Nacional, R. de Janeiro, 1960.
- 03. MELATTI, Júlio Cezar - "O messianismo Krahô" - Edi. Herder - Edit. da U.S.P., S. Paulo, 1972.
- 04. VELHO, Gilberto e Outros - "Desvio e Divergência", Zahar, Rio, 1974.
- 05. VELHO, Gilberto - "Autopia urbana", Zahar, Rio.
- 06. OLDEWASSER, Julia - "O palácio do samba", Zahar, Rio, 1975.
- 07. VELHO, Yvonne M.A. - "Guerra de Orixá", Zahar, Rio, 1975.
- 08. CÂNDIDO, Antonio - "Os parceiros do Rio Bonito", Livraria Duas Cidades - S. Paulo, 1971 - 2a. edição.