

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA  
Disciplina: Introdução à Antropologia (Turma E)  
Professor: José Maria da Silva  
Semestre: 1/98

## PROGRAMA

### 1- O surgimento da Antropologia: a questão da alteridade

LAPLANTINE, François. Aprender Antropologia. São Paulo: Brasiliense, 1992. Primeira parte, caps. 1 e 2.

### 2-A especificidade da Antropologia

#### 2.1-O campo de estudo

DA MATA, Roberto. A antropologia no quadro das ciências sociais, in *Relativizando: uma introdução à antropologia social*. Rio de Janeiro: Rocco, 1993.

#### 2.2-A prática de pesquisa

DA MATTA, Roberto. O ofício do etnólogo, ou como ter anthropological blues, in NUNES, Edson de Oliveira (Org.) *A aventura sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

MALINOWSKI, Bronislaw. O argonautas do pacífico ocidental. Col. Os Pensadores, São Paulo: Abril Cultural, 1978. Introdução e cap. 3.

BERREMAN, Gerald. Por detrás de muitas máscaras, in ZALUAR, Alba (Org.) *Desvendando máscaras sociais*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1990.

### 3- A evolução humana na perspectiva antropológica

GEERTZ, Clifford. A transição para a humanidade, in TAX, Sol (Org.), *Panorama da Antropologia*. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1966.

GEERTZ, Clifford. O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem, in *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

### 4-O conceito de cultura

LARAIA, Roque. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 1986.

RAMOS, Alcida. Sociedades indígenas. São Paulo: Ática, 1988.

### 5.3-Raça e Gênero

APPIAH, Kwame Anthony. Ilusões de raça, in *Na casa de meu pai: a África na filosofia da cultura*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

DA MATTA, Roberto. A fábula das três raças, in *Relativizando...*, Op. Cit.

SEGATO, Rita. Inventando a natureza: família, sexo e gênero no Xangô do Recife, in *Santos e daimone*. Brasília: Ed. UnB, 1995.

### 5.4-Sociedades complexas

VELHO, Gilberto. Unidade e fragmentação em sociedades complexas, in *Projeto e metamorfose: antropologia das sociedades complexas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1994.

## SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação referente ao conteúdo ministrado será feita através de duas provas escritas. A primeira avaliação versará sobre as três primeiras unidades do programa e a segunda sobre as demais. A participação do aluno em sala de aula também será levada em consideração no processo de avaliação.