

UnB

Instituto de Ciências Humanas

Departamento de Antropologia

135011 - INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA - turma E

2/93

4 créditos

Professor: Julio Cezar Melatti

PROGRAMA

1 - O campo de estudo da Antropologia

MATTA, Roberto da. 1981. Relativizando: uma Introdução à Antropologia Social. Petrópolis: Vozes. Posteriormente publicado por outra editora, Rio de Janeiro: Rocco, 1987.

=> Na BCE: 39(81=082) M425r. Na Sala de Reserva (4 exemplares).

=>> Ler: Primeira Parte ("A Antropologia no Quadro das Ciências", pp. 17-85).

2 - Natureza e Cultura

2.1 - O conceito de cultura

LARAIA, Roque de Barros. 1986. Cultura: um Conceito Antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

=> Na BCE: 39 L318c. Na Sala de Reserva (4 exemplares).

2.2 - Evolução e relativismo

LÉVI-STRAUSS, Claude. 1970. "Raca e História". In Raca e Ciência I, de vários autores. São Paulo: Perspectiva, pp. 231-270.

=> Na BCE: 323.12 U56r = 690.

Publicado também como Raca e História, de Claude Lévi-Strauss. Lisboa: Presença, 1973.

=> Na BCE: 39 L666r = 690.

Publicado ainda em Antropologia Estrutural Dois, de Claude Lévi-Strauss. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976, pp. 328-366.

=> Na BCE: 39 L666ad = 690. Na Sala de Reserva (4 exemplares).

TAX, Sol (org.). 1966. Panorama da Antropologia. Rio de Janeiro, São Paulo, Lisboa: Fundo de Cultura.

=> Na BCE: 572 U977a = 690. Na Sala de Reserva (3 exemplares).

=>> Ler: "A transição para a humanidade", de Clifford

Geertz, pp. 31-43.

2.3 - Raça e Etnia

NOGUEIRA, Oracy. 1955. "Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem: sugestão de um quadro de referência para a interpretação do material sobre relações raciais no Brasil". Anais do XXXI Congresso Internacional de Americanistas, vol. 1, pp. 409-434. São Paulo: Anhembi.

=> Na BCE: 008(7/8)(061.3) C749ia 1954 v.1.

Republicado em Tanto Preto Quanto Branco: estudos de relações raciais, de Oracy Nogueira. São Paulo: TAQ, 1985, pp. 67-93.

=> Na BCE: 301.185.12(=96) N778t. Na Sala de Reserva (2 exemplares).

2.4 - Sexo e gênero

SEGATO, Rita. 1986. "Inventando a Natureza: Família, Sexo e Gênero no Xangô do Recife". Anuário Antropológico/85: 11-54. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

=> Na BCE: deveria estar na estante 39(05), mas lá não se encontra.

2.5 - Crescimento e categorias de idade

CARVALHO, José Jorge de. 1990. "O Jogo das Bolinhas: Uma Simbólica da Masculinidade". Anuário Antropológico/82: 191-222. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, Brasília: Editora UnB.

=> Na BCE: Sala de Periódicos, estante 39(5).

Publicado originalmente na Série Antropologia 56. Brasília: UnB-Departamento de Antropologia, 1987.

=> Averiguar se a Secretaria do Departamento de Antropologia (Minhocão B1-347) ainda dispõe de exemplares.

LARAIA, Roque e Maria Zaira de MELLO. 1980. "Chá de Panela: Análise de um Rito Social". Anuário Antropológico/78: 140-155. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

=> Na BCE: Sala de Periódicos, estante 39(05).

2.6 - Genealogia e parentesco

RIVERS, W.H.R. "O Método Genealógico de Pesquisa Antropológica". In Organização Social (Roque Laraia, org.). Rio de Janeiro: Zahar, pp. 23-38.

=> Na BCE: 39 L318o. Na Sala de Reserva (2 exemplares).

HOCART, A.M. "Sistemas de Parentesco". In Organização Social (Roque Laraia, org.). Rio de Janeiro: Zahar. pp. 39-49.

=> Na BCE: 39 L318o. Na Sala de Reserva (2 exemplares).

2.7 Tempo e História

CARVALHO, José Jorge de. 1988. "A Força da Nostalgia: Uma Concepção de Tempo Histórico dos Cultos Afro-Brasileiros Tradicionais". Religião e Sociedade 14 (2): 36-61.

=> Na BCE: Sala de Periódicos, estante 2:301(05).

Publicado originalmente na Série Antropologia 59. Brasília: UnB- Departamento de Antropologia (Minhocão B1-347).

3 - Culturas e Sociedades Atuais

3.1 - O trabalho de campo

ZALUAR GUIMARÃES, Alba (org.). 1975. Desvendando Máscaras Sociais. Rio de Janeiro: Francisco Alves.

=> Na BCE: 39.001.5 6963d. Na Sala de Reserva (2 exemplares).

=>> Ler: Cap. 1 ("Objeto, método e alcance desta pesquisa", de Bronislaw Malinowski, pp. 39-61). Este texto é a "Introdução" do livro de Bronislaw Malinowski Araonautas do Pacífico Ocidental (São Paulo: Abril Cultural, 1984, pp. 17-34), do qual existem 3 exemplares na Sala de Reserva da BCE: 39(93=082) M251a =690.

=>> Ler: Cap. 5 ("Etnografia e controle de impressões em uma aldeia do Himalaia", de Gerald D. Berreman, pp. 123-174).

3.2 - A diversidade sócio-cultural

RAMOS, Alcida Rita. 1986. Sociedades Indígenas. São Paulo: Ática (Série Princípios, 59).

=> Na BCE: 39(8=082) R175s. Na Sala de Reserva (4 exemplares).

WOORTMANN, Ellen F. 1983. "O Sítio Camponês". Anuário Antropológico/81: 164-203. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, Fortaleza: UFC.

=> Na BCE: Sala de Periódicos, estante 39(05).

WOORTMANN, Klaas. 1990. "Com Parente não se Neguceia": O Campesinato como Ordem Moral". Anuário Antropológico/87: 11-73. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, Brasília: Editora UnB.

=> Na BCE: Sala de Periódicos, estante 39 (05).
Publicado originalmente na Série Antropologia 69
Brasília: UnB-Departamento de Antropologia.
Averiguar se a Secretaria do Departamento de
Antropologia (Minhocão B1-347) ainda tem
exemplares disponíveis.

OLIVEN, Ruben George. 1985. A Antropologia dos Grupos
Urbanos: Petrópolis: Vozes.

=> Na BCE: 39(1-201) 048a, mas não se encontra na
estante.

WOORTMANN, Klaas. 1982. "Casa e Família Operária". Anuário
Antropológico 20: 119-150. Rio de Janeiro: Tempo
Brasileiro, Fortaleza: UFC.

=> Na BCE: Sala de Periódicos, estante 39(05).

SALEM, Tânia. 1985. "Família em Camadas Médias: uma Revisão
da Literatura Recente". Boletim do Museu Nacional,
Nova Série, Antropologia 54. Rio de Janeiro.

=> Na BCE: Sala de Periódicos, estante 39 (05).

MENÇÕES

Haverá três provas ou trabalhos. A cada um deles será
atribuída uma menção. Essas menções parciais, juntamente com a
assiduidade e participação nas aulas, serão consideradas na
atribuição da menção final.

ATENDIMENTO

O professor estará sempre disponível para atendimento aos
alunos na sua sala no Departamento de Antropologia (Minhocão B1-
347). Para evitar desencontros, convém telefonar antes de
comparecer: 273-3264 ou 348-2368.