

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
Departamento de Antropologia
Introdução à Antropologia 135011 turma F
Professor José Bizerril
1º /98

PROGRAMA

O Objetivo deste curso é oferecer um primeiro contato com a disciplina antropológica, incluindo: o contexto histórico de seu surgimento, seu campo de estudo e conceitos fundamentais, os elementos que constituem sua perspectiva específica e também alguns exemplos de suas diversas abordagens temáticas. O conteúdo será apresentado fundamentalmente através de aulas expositivas. Serão feitas três avaliações, de igual peso, cada uma valendo 30% da menção final. Os 10% restantes corresponderão à participação em sala de aula.

1. CONTEXTO HISTÓRICO

LAPLANTINE, François. A Pré-História da Antropologia & O Século XVIII *in Aprender Antropologia*, SP, Brasiliense, 1994, 8ª edição, caps. 1 e 2, pps. 37-62.

2. CAMPO DE ESTUDO

DA MATTÀ, Roberto. A Antropologia no Quadro das Ciências Sociais *in Relativizando: Um introdução à Antropologia Social*, Petrópolis, Vozes, 1981, pps. 17-58.

LAPLANTINE, François. Aprender Antropologia, SP, Brasiliense, 1994, 8ª edição, Introdução, pps. 13-33.

LÉVI-STRAUSS, Claude. O Etnólogo Perante a Condição Humana *in Olhar Distanciado*, Lisboa , Edições 70, 1986, cap. 2, pps.51-65.

3. PRESSUPOSTOS E CONCEITOS BÁSICOS

HERSKOVITZ, Melville. O Problema do Relativismo Cultural *in Antropologia Cultural*, SP, Mestre Jou, 1963, 1ª edição, pps.83-101.

GEERTZ, Clifford. O Impacto do Conceito de Cultura sobre o Conceito de Homem *in A Interpretação das Culturas*, RJ, Guanabara, 1989, 45-66.

LARAIA, Roque de Barros. Cultura: Um Conceito Antropológico, RJ, Zahar, 1986.

LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e Cultura *in Olhar Distanciado*, Lisboa , Edições 70, 1986, cap. 1, pps. 21-49.

APPIAH, Kwame Anthony. A Invenção da África & Ilusões de Raça *in Na Casa de Meu Pai: a África na Filosofia da Cultura*, RJ, Contraponto, 1997, caps. 1 e 2, pps. 19-51; 54-76.

VAN-GENNEP, Arnold. Classificação dos Ritos *in Ritos de Passagem*, Petrópolis, Vozes, 1978, cap. 1, pps. 25-33.

HALL, Stuart. A Identidade em Questão & Nascimento e Morte do Sujeito Moderno *in Identidades Culturais na Pós-modernidade*, RJ, DP&A, 1997, pps. 7-50 (caps. 1 e 2).

4. A ESPECIFICIDADE DA PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA

- MALINOWSKI**, Bronislaw. Tema, Método e Objetivo desta Pesquisa *in Argonautas do Pacífico Ocidental*, SP, Abril Cultural, 1978, Introdução, pps.17-34.
- EVANS-PRITCHARD**, E.E. Trabajo de campo y Tradición Empírica *in Antropología Social*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1957, pps. 56-75.
- GEERTZ**, Clifford. Uma Descrição Densa *in A Interpretação das Culturas*, RJ, Guanabara, 1989, pps.13-41
- DA MATTA**, Roberto. O Ofício do Etnólogo, ou como ter Anthropological Blues *in NUNES*, Edson (org.) A Aventura Sociológica, RJ, Zahar, 1978, pps.23-35.
- VELHO**, Gilberto. Observando o Familiar *in NUNES*, Edson (org.) A Aventura Sociológica, RJ, Zahar, 1978,pps. 36-46.
- PEIRANO**, Mariza. A Favor da Etnografia, RJ, Relume Dumará, 1995, pps.31-57.
- CARDOSO DE OLIVEIRA**, Luís Roberto. A Vocação Crítica da Antropologia *in Anuário Antropológico 90*, RJ,Tempo Brasileiro, 1993, pps.67-81.
- CARVALHO**, José Jorge. Antropologia: Saber Acadêmico e Experiência Iniciática *in Anuário Antropológico 90*, RJ,Tempo Brasileiro, 1993, pps. 91-107.
- SEGATO**, Rita Laura. Um Paradoxo do Relativismo: o Discurso Racional da Antropologia frente ao Sagrado *in Religião e Sociedade*, RJ, ISER, 1992, pps. 114-135.
- Religião e Sociedade: a Vocação Missionária da Antropologia? *in Anuário Antropológico 90*, RJ, Tempo Brasileiro, 1993, pps. 83-90.
- VELHO**, Otávio. O reencontro com o Universal *in Anuário Antropológico 90*, RJ, Tempo Brasileiro, 1993, pps.125-133.
- CLIFFORD**, James. Sobre la Autoridad Etnográfica *in REYNOSO*, Carlos (org.) El Surgimiento de La Antropología Posmoderna, barcelona, Gedisa Editorial, 1992, 2^a edição, pps. 141-170.
- MARCUS**, George & **CUSHMAN**, Dick E. Las Etnografías como Textos *in REYNOSO*, Carlos (org.) El Surgimiento de La Antropología Posmoderna, barcelona, Gedisa Editorial, 1992, 2^a edição, pps. 171-213.

5. ALGUNS EXEMPLOS DE DIVERSIDADE TEMÁTICA

- WOORTMANN**, Klaas. Com Parente não se neguceia: O Campesinato como Ordem Moral *in Anuário Antropológico 87*, RJ, Tempo Brasileiro, 1990, pps. 11-73.
- WOORTMANN**, Ellen F. A Árvore da Memória, Universidade de Brasília, Série Antropologia, no. 159, 1994.
- RIBEIRO**, Darcy. Uirá sai à Procura de Deus: Ensaios de Etnologia e Indigenismo, RJ, Paz & Terra, 1980, 3^a edição, pps.13-29.
- ZALUAR**, Alba. O Antropólogo e os Pobres: Introdução metodológica e Afetiva *in A Máquina e a Revolta*, SP, Brasiliense, 1994, 2^a edição.

