

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Disciplina: Tópicos Especiais : Corpo e Pessoa
Profa. Lia Zanotta Machado
1/2004

Objetivos: A temática sob enfoque é a das noções de corpo e pessoa, sua diversidade cultural, a atenção a diversas etnografias e às formas teóricas da reflexão antropológica sobre estas noções. Buscar-se-á caracterizar o contraste entre a modernidade contemporânea e a diversidade das concepções de corpo e pessoa em culturas indígenas e outras culturas no tempo e no espaço. Atenção também será dada à diferença de sexo na diversidade cultural das concepções de corpo e pessoa.

Avaliação : Apresentação de dois pequenos trabalhos, o primeiro relativo à primeira metade do curso e o segundo à segunda metade. O primeiro trabalho deverá desenvolver temática proposta pela professora relativa ao curso e o segundo deverá ser desenvolvido a partir do relacionamento entre a temática teórica de corpo e pessoa, a bibliografia do curso e uma temática específica etnográfica de interesse do aluno. O plano do segundo trabalho final deverá ser apresentado em uma ou duas páginas e aprovado, para que então, se passe à elaboração do trabalho. O primeiro e o segundo deverão ter, no mínimo, cinco páginas, letra 12, espaço 1,5. O desempenho no curso poderá representar um ponto a mais ou a menos, (na escala de dez pontos), contribuindo assim para a menção final.

Programa e Bibliografia:

I. A categoria de pessoa na Antropologia Francesa, dos anos vinte a quarenta.

Lévi-Bruh, Lucien (1947) [1927] – El Alma Primitiva. Barcelona: Ediciones Península.

Mauss, Marcel (1974) [1938]. “Uma categoria do espírito na noção de pessoa, a noção do eu” in Sociologia e Antropologia, vol. I, São Paulo: EPU/EDUSP.

Goldman, Marcio (1999). “Uma Categoria do Pensamento Antropológico: a noção de pessoa” In Goldman, Marcio (Org.) Alguma Antropologia. Rio: Relume Dumará.

II. A centralidade do estruturalismo nos anos cinquenta e sessenta: Lévi-Strauss e Foucault. O corpo disciplinado e o contraste do pensamento moderno e selvagem.

Lévi-Strauss, Claude (1966). Pensamento Selvagem.

Foucault, Michel (2003) Microfísica do Poder. Rio: Graal.

III. As noções de sujeito/alteridade, pessoa/indivíduo; corpo e emoções nas sociedades indígenas e africanas.

Viveiros de Castro, Eduardo (1986). *Araweté: Os Deuses Canibais*. Rio: Zahar.

_____ (1996). “Os Pronomes Cosmológicos e o Perspectivismo Ameríndio” In *Mana, Estudos de Antropologia Social*, Vol. 2, nº 2, outubro.

Lima, Tania Stolze (1996). “Os Dois e seu Múltiplo: Reflexões sobre o Perspectivismo em uma cosmologia Tupi” In *Mana, Estudos de Antropologia Social*, Vol. 2, nº 2, outubro.

McCallum, Cecilia (1996) “Morte e Pessoa entre os Kaxinawá” In *Mana, Estudos de Antropologia Social*, Vol. 2, nº 2, outubro.

Augé, Marc. (1978), “Introdução” e “As Crenças na Feitiçaria” In Augé, Marc (Orgs) . *A Construção do Mundo*, Lisboa: Edições 70.

Lallemand, Suzanne (1978). “Cosmologia, Cosmogonia”. In Augé, Marc (Org.), id, ibidem.

Michel-Jones, Françoise. (1978). “A Noção de Pessoa”. In Augé, Marc (Org.), id, ibidem.

Dozon, Jean-Pierre. (1978). “Os Movimentos Político-Religiosos” In Augé, Marc (Org.), id, ibidem.

IV. Culturas ocidentais, Modernidade contemporânea e as categorias de pessoa e corpo.

Duarte, Luiz Fernando (1986). *Da Vida Nervosa nas classes trabalhadoras urbanas*. Rio: Jorge Zahar e Brasília: CNPq.

_____ (1998). “Investigação Antropológica sobre Doença, Sofrimento e Perturbação: uma Introdução”. In Duarte e Leal (orgs), *Doença, Sofrimento , Perturbação: perspectivas etnográficas*. Rio: Ed. Fiocruz.

_____ Bastide, Roger (2001) [1972] *El Sueño, el Trance y la Locura*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Vernant, Jean-Pierre et alii (Orgs.). (1988) “O Indivíduo na Cidade”. In Veyne, Vernant et alii (orgs) *Indivíduo e Poder*. Lisboa: Edições 70.

Vigarello, Georges. (1996) [1985]. *O Limpo e o Sujo. Uma história da higiene corporal*. São Paulo: Martins Fontes.

Le Breton, David (2002). *Antropología del Cuerpo y Modernidad*. Buenos Aires; Nueva Visión.

Sant’Anna, Denise Bernuzzi (org.) (1995) *Políticas do Corpo*. São Paulo: Estação Liberdade. (vários autores)

_____ (2001) *Corpos de Passagem*. São Paulo: Estação Liberdade.
Abramovay, M., Waiselfisz, J., Andrade, C., e Rua, M. (1999) *Gangues, Galeras, Chegados e Rappers*. Rio: Unesco e Garamond.

Salem, Tânia (1997). “As Novas Tecnologias Reprodutivas: O estatuto do embrião e a noção de pessoa”. In *Mana, Estudos de Antropologia Social*, vol.3 número 1, abril.

Soares, Carmen (org.) (2001) *Corpo e História*. Campinas: Eds. Associados. (vários autores).

Grando, José Carlos (org.) (2001) *A (des) construção do corpo*. Blumenau: Edifurb. (vários autores)

Bezerra Jr, Benilton (org.) (2001). *Corpo, Afeto, Linguagem*. Rio: Rios Ambiciosos. (vários autores).

V. Pessoa, Corpo, Sexualidade e Gênero.

Matos, M. Izilda e Soihet, Rachel (orgs) (2003) *O Corpo Feminino em debate*. São Paulo: Ed. UNESP. (vários autores)

Machado, Lia Z. (1998) “Masculinidade, sexualidade e estupro” In *Cadernos Pagu*, vol.11: *Trajetórias do gênero, masculinidades*.

_____ (2001) “Masculinidades e Violências. Gênero e Mal-estar na Modernidade. *Série Antropológica*. Brasília: UnB.

Piscitelli, Adriana e Gregori, Filomena. (2000) *Cadernos Pagu*, vol.14. *Corporificando Gênero*. (vários autores)

Gregori, Filomena (org.) (2003) *Cadernos Pagu*, vol.20. *Erotismo, Prazer, Perigo*. (vários autores).

Bibliografia Complementar (não exigida no curso, e indicativa de leituras a serem feitas posteriormente pelos interessados):

Leenhardt, Maurice (1979) [1947]. *Do Kamo. Person and Myth in the Melanesian World*. Chicago and London: The University of Chicago Press.

Merleau-Ponty, Maurice (1945). *Phénoménologie de la Perception*. Paris: Gallimard.

_____ (1960). *Le Visible et L’Invisible*. Paris: Gallimard.

Derrida, Jean (1991). *Margens da Filosofia*. Campinas: Papius.

Lévinas, Emmanuel (1997). Entre Nós. Ensaios sobre a Alteridade. Petrópolis: Vozes.
Cartry, Dieterlein et alli (CNRS) (1981). La Notion de Personne en Afrique Noire
Colloques Internationaux du CNRS n° 544. Paris: Éditions du Centre de la Recherche
Scientifique (vários autores).

Descolas, Philippe (1994) [1986]. In The Society of Nature. Cambridge: Cambridge
University Press.

Favret & Saada, Jeanne (1989) Le Mots, la Mort, Les Sorts. Paris: Folio Essais.

Héritier, Françoise (1996). Masculin/Féminin – La Pensée de la Différence. Paris: Ed.
Odile Jacob.

_____ (2002). Masculin/Féminin II – Dissoudre la Hiérarchie. Paris: Ed. Odile
Jacob.

Veyne, Paul (1988). “O Indivíduo atingido no coração pelo poder público”. In Veyne,
Vernant et alli, id, ibidem.

Dumont, Louis (1988) “Individualismo ‘apolítico’: a ‘kultur’ nas considerações de Thomas
Mann”. In Veyne, Vernant et alli (orgs.), id, ibidem.

Dumont, Louis. Ensaios sobre o Individualismo. Ed. Rocco.

Ricoeur, Paul (1988). “Indivíduo e Identidade Pessoal” in Veyne, Vernant et alli (orgs.)
Indivíduo e Poder, id, ibidem.

Le Breton, David (1988). Les Passions Ordinaires. Paris: Colin/Masson.

_____ (1999). L’Adieu au Corps. Paris: Métailié.

Vernant, Jean-Pierre (1985) [1965]. Mito y Pensamiento en la Grecia Antigua. Barcelona:
Ed. Ariel.

Brown, Peter (1990) Corpo e Sociedade. Rio: Jorge Zahar Ed..