

# UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

## Instituto de Ciências Sociais

### Departamento de Antropologia

**Curso:** 135194 – Teoria Antropológica 1 – Turmas A e B

**Professor:** Luis Ferreira

**Período:** 01/2005.

## PROGRAMA

O objetivo do curso é a formação do conhecimento antropológico examinando as principais manifestações teóricas e metodológicas que contribuíram à constituição dos principais eixos ou paradigmas do pensamento da disciplina. O curso será estruturado em três unidades: (1) a formação da tradição racionalista francesa; (2) a formação da tradição empirista britânica (3) a formação do particularismo historicista norte-americano. Cada unidade será precedida por textos antecedentes ao eixo considerado e finalizará com um texto posterior, da segunda metade do século vinte, deixando os desenvolvimentos e debates teóricos contemporâneos para o curso Teoria Antropológica 2.

## LEITURAS

### Introdução ao Curso

1. CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. *Sobre o Pensamento Antropológico* ('Tempo e tradição: interpretando a antropologia' [1984], pp.13-25). Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, MCT-CNPq, 1988.

### I. A formação da Antropologia Francesa: o racionalismo

- 1.1 FRAZER, James G. *O Ramo de Ouro* (Partes 1-3, pp.16-46). Rio de Janeiro: Guanabara, 1982.
- 1.2 FRAZER, James G. *La rama dorada* [1890] (Parte I, Capítulo IV, 'Magia y Religión', pp.74-87). México: Fondo de Cultura Económica, 1974.

Textos complementares:

- EVANS-PRITCHARD, Edward E. *História do Pensamento Antropológico* (Capítulo XIII, 'Frazer', pp.181-201). Lisboa: Edições 70, 1981.
- 2.1 DURKHEIM, Emile. *As formas elementares de vida religiosa* [1912] ('Objeto da Pesquisa' e 'Definição do Fenômeno Religioso e da Religião', pp.29-49 e pp.53-79). São Paulo: Edições Paulinas, 1989; São Paulo: Martins Fontes, 1996.

- 2.2 DURKHEIM, Emile. *As formas elementares de vida religiosa* [1912] ('As Crenças propriamente Totêmicas', pp.139-184; 'A Origem das Crenças Totêmicas', pp.239-96; 'Conclusão' e 'Sumário', pp.493-526 e pp.527-36). São Paulo: Edições Paulinas, 1989; São Paulo: Martins Fontes, 1996.

Textos complementares:

DURKHEIM, Emile. *Sociologia e Filosofia* ('Representações individuais e representações coletivas', pp.15-49; 'Julgamentos de Valor e Julgamentos de Realidade', pp.97-114). Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1970.

3. MAUSS, Marcel. 'Ensaio sobre a Dádiva. Forma e Razão da Troca nas Sociedades Arcaicas' [1924]. In: *Sociologia e Antropologia*, pp.39-184. São Paulo: Edusp, 1974.

Textos complementares:

LÉVI-STRAUSS, Claude. 'Introdução - A Obra de Marcel Mauss' [1947]. In: MAUSS, Marcel, *Sociologia e Antropologia*, pp.1-36. São Paulo: Edusp, 1974.

MAUSS, Marcel. *Sociologia e Antropologia, Vol. II* [1924] ('As dádivas trocadas e a obrigação de retribuí-las'; 'Noroeste Americano'; 'As três obrigações: dar, receber, retribuir', pp.49-67, 104-14). São Paulo: EPU, 1974.

## II. A formação da Antropologia Britânica: o estrutural-funcionalismo

1. MORGAN, Lewis H. *La sociedad primitiva* [1871] ('Os Períodos Étnicos', pp.13-30; 'A Organização da Sociedade na base do Sexo', pp.63-78). Buenos Aires: Lautaro, 1946.

- 2.1 RIVERS, William H.R.. 'O método genealógico na pesquisa antropológica' [1910]; 'O Sistema Classificatório e Formas de Organização Social' [1913]. In: Cardoso de Oliveira, R. (org.), *A antropologia de Rivers*, pp.51-69 e pp.123-49. Campinas: Unicamp, 1991.

Textos complementares:

RIVERS, William H.R. 'História e etnologia' [1920]. In: Cardoso de Oliveira, R. (org.), *A antropologia de Rivers*, pp.239-61. Campinas: Unicamp, 1991.

- 3.1 RADCLIFFE-BROWN, Alfred R. 'O Método comparativo em Antropologia Social' [1951]. In: Melatti, J.C.(org.), *Radcliffe-Brown*, pp.43-58. São Paulo: Ática, 1978.

- 3.2 RADCLIFFE-BROWN, A.R. *Estructura e Função na sociedade Primitiva* (Capítulo IX [1935] e Capítulo X [1940], pp.220-231 e pp.232-251). Rio de Janeiro: Vozes, 1973.

Textos complementares:

RADCLIFFE-BROWN, Alfred R. *Estructura e Função na sociedade Primitiva* ('Introdução' [1952], pp.9-26). Rio de Janeiro: Vozes, 1973.

- 4.1 EVANS-PRITCHARD, Edward E. *Os Nuer* (Capítulos 3 e 4, pp.107-50, pp.151-200; SubCapítulos 5.XIII e 6.V, pp.249-56, pp.270-76). São Paulo: Perspectiva, 1993.

- 4.2 EVANS-PRITCHARD, Edward E. *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande* [1937] (Capítulo 2, pp.56-71). Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

Textos complementares à unidade:

GLUCKMAN. *Rituais de Rebelião no Sudeste da África* [1954]. Brasília: Edunb, 1974.

FIRTH, Raymond. *Elementos de Organização Social* [1947] ('O Significado da Antropologia Social', pp.19-57; 'Estrutura e Organização', pp.58-94). Rio de Janeiro: Zahar, 1974.

### III. A formação da Antropologia Americana: o particularismo histórico

1. TYLOR, Edward B. *Antropologia: Lecturas* [1871] ('Cultura primitiva: la ciencia de la cultura', pp.64-78). Madrid: McGraw Hill, 1988.

Textos complementares:

MORGAN, Lewis H. *La sociedad primitiva* [1871] ('O Ritmo do Progresso Humano', pp.43-59). Buenos Aires: Lautaro, 1946.

MALINOWSKI, Bronislaw. *Uma Teoria Científica da Cultura* ('Que é Cultura', pp.43-48). Rio de Janeiro: Zahar, 1962.

2.1 BOAS, Franz. *Antropologia Cultural* ('As limitações do método comparativo da antropologia' [1896], pp.25-39; 'Os métodos da etnologia' [1920], pp.41-52). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

2.2 BOAS, Franz. *Cuestiones fundamentales de Antropología Cultural* ('Raza, Lenguaje y Cultura' [1940], pp.143-54). Buenos Aires: Lautaro, 1947.

3. KROEBER, Alfred L. *Antropologia General* ('Amplitud y Carácter de la Antropología'; 'La Herencia, el Clima y la Civilización'; 'El Proceso de la Difusión'; pp.9-17, pp.195-207, pp.209-228). México: Fondo de Cultura Económica, 1945.

4.1 BENEDICT, Ruth. *Padrões de cultura* [1932] ('A Ciência da Costume', pp.13-32; 'A Diversidade de Culturas', pp.33-57; 'Integração de Culturas', pp.58-70). Lisboa: Edição Livros do Brasil, s/d.

4.2 BENEDICT, Ruth. *Padrões de cultura* [1932] ('A Natureza da Sociedade', pp.247-275; 'O Indivíduo e o Padrão de Cultura', pp.276-304). Lisboa: Edição Livros do Brasil, s/d.

Textos complementares à unidade:

GEERTZ, Clifford. *A Interpretação das culturas* ('Uma Descrição Densa: Por uma Teoria Interpretativa da Cultura' [1973], pp. 13-41) Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

KUPER, Adam. *Cultura – a visão dos Antropólogos* ('Prefácio à edição brasileira', pp.9-10; 'Prefácio', pp.11-17; 'Introdução: guerras culturais', pp.21-42; 'A visão das ciências sociais', pp.73-102). São Paulo: Edusc, 2002.

### Sistemática do curso:

O curso se desenvolverá com base a aulas expositivas e de discussão sobre o conteúdo temático de cada unidade. A avaliação da disciplina será feita a partir da média aritmética de três provas aplicadas no decorrer do curso, com um peso de 30% para cada trabalho. Os outros 10% corresponderão ao desempenho e interesse manifestado do aluno em sala de aula, inclusive a presença. A ausência em mais de 25% das aulas implicará em reprovação conforme estabelece o regulamento da UnB.