

**UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA**  
**Instituto de Ciências Sociais**  
**Departamento de Antropologia**  
**Curso:** 135518 - Antropologia Urbana  
**Professor:** Luis Ferreira Makl  
2/2005

### **PROGRAMA**

O curso oferece uma introdução às teorias e abordagens etnográficas sobre os movimentos sociais em contextos urbanos com ênfase no relacionamento entre cultura e política. Os tópicos incluem análises de caso e distintas perspectivas teóricas e metodológicas da antropologia e das ciências sociais: (1) Abordagens teóricas para uma antropologia urbana e de introdução aos movimentos sociais; (2) O marco das relações de poder; conceitos de resistência, dominação e hegemonia no campo cultural. (3) O cenário da América Latina: de movimentos “populares tradicionais” a novos movimentos sociais e ONGs nos 70-80. (4) O marco da globalização: a constituição de redes a nível mundial nos 90 e o surgimento de novos rituais. (5) O campo intelectual e o ativismo, a noção de “práticas intelectuais” nos Estudos de Cultura e Poder.

### **LEITURAS \***

#### 1. Abordagens teóricas à antropologia urbana e introdução aos movimentos sociais

- BARNES, John A. ‘Redes sociais e processo político’. In: FELDMAN-BIANCO, Bela (org.), *Antropologia das Sociedades Contemporâneas: Métodos*, pp. 159-94. São Paulo: Editora Global, 1987.
- MAYER, Adrian C. ‘A importância dos “quase-grupos” no estudo das sociedades complexas’. In: FELDMAN-BIANCO, Bela (org.), *Antropologia das Sociedades Contemporâneas: Métodos*, pp. 127-58. São Paulo: Editora Global, 1987.
- VAN VELSEN, Jaap. ‘A análise situacional e o método de estudo de caso detalhado’. In: FELDMAN-BIANCO, Bela (org.), *Antropologia das Sociedades Contemporâneas: Métodos*, pp. 345-74. São Paulo: Editora Global, 1987.
- LEEDS, Anthony. ‘Poder local em relação com instituições de poder supralocal’. In: LEEDS, Anthony; LEEDS, Elizabeth, *A Sociologia do Brasil Urbano*, pp.26-54. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- LOMNITZ, Larissa A. ‘Redes informales de intercambio en sistemas formales: un modelo teórico’ [1988]. In: *Redes Sociales, Cultura y Poder: Ensayos de Antropología Latinoamericana*. México: FLACSO - Porrúa, 1994.
- GOHN, Maria da Glória. ‘Teorias sobre movimentos sociais na era da globalização: a mobilização política – MP.’ In: *Teorias dos Movimentos Sociais – Paradigmas clássicos e contemporâneos* (Paradigma norte-americano [III], pp.69-120). São Paulo: Loyola, 1997.
- GOHN, Maria da Glória. ‘O Paradigma dos Novos Movimentos Sociais.’ In: *Teorias dos Movimentos Sociais – Paradigmas clássicos e contemporâneos* (Paradigma Europeu [I], pp.121-170). São Paulo: Loyola, 1997.

#### 2. Relações de poder; conceitos de resistência, dominação e hegemonia no campo cultural

---

\* Inclue textos básicos e complementares.

- CARNOY, Martin. 'Gramsci e o Estado'. In: *Estado e Teoria Política*. São Paulo: Papirus, 1994.
- GRAMSCI, Antonio. 'A Formação dos Intelectuais'. In: *Os Intelectuais e a Organização da Cultura*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979.
- HALL, Stuart. 'Notas sobre a desconstrução do «popular»'; 'A relevância de Gramsci para o estudo de raça e etnicidade'. *Da diáspora: Identidades e mediações culturais*, pp. 247-64; pp. 294-334. Belo Horizonte: UFMG/UNESCO, 2003.
- GOHN, Maria da Glória. 'O Paradigma Marxista na Análise dos Movimentos Sociais.' In: *Teorias dos Movimentos Sociais – Paradigmas clássicos e contemporâneos* (Paradigma Européu [II], pp.171-210). São Paulo: Loyola, 1997.
- MELUCCI, Alberto. 'Social Movements and the Democratization of Everyday Life.' In: KEANE, John, *Civil society and the state: new european perspectives*, pp.245-60 . London: Verso, 1988.
- WOLF, Eric R. 'Encarando o poder: velhos insights, novas questões'. In: FELDMAN-BIANCO, Bela; RIBEIRO, Gustavo Lins (org.), *Antropologia e poder – Contribuições de Eric Wolf*, pp.325-44. Brasília, São Paulo: EdUnB, E.Unicamp, 2003.

### 3. Movimentos “populares tradicionais”, novos movimentos sociais e ONGs na América Latina

- SCOTT, James C. *Weapons of the weak: everyday forms of peasant resistance* (Capítulo 2). New Haven: Yale University Press, 1995.
- DIAS, Eurípedes da Cunha. 'Arqueologia dos Movimentos Sociais'. In: *Série Antropologia*, nº 310. Brasília: UnB, 2001.
- OLIVEIRA, João Pacheco de. 'Uma etnologia dos “índios misturados”? Situação colonial, territorialização e fluxos culturais'. In: *A viagem da volta – etnicidade, política e reelaboração cultural no Nordeste indígena*. Rio de Janeiro: Laced, 2004.
- GOHN, Maria da Glória. 'Características e Especificidades dos Movimentos Sociais'; 'Uma proposta teórico-metodológica para a análise dos movimentos sociais na América Latina.' In: *Teorias dos Movimentos Sociais – Paradigmas clássicos e contemporâneos* (Paradigma Latino-Americano, pp. 211-240, pp. 241-270). São Paulo: Loyola, 1997.
- ALVAREZ, Sonia E.; DAGNINO, Evelina; ESCOBAR, Arturo. 'Introdução – O cultural e o Político nos Movimentos Sociais Latino-Americanos'. In: ALVAREZ, Sonia E.; DAGNINO, Evelina; ESCOBAR, Arturo (org.), *Cultura e Política nos Movimentos Sociais Latino-Americanos*, pp. 15-60. Belo Horizonte: EUFMG, 2000.

### 4. O marco da globalização: redes a nível mundial nos 90 e novos rituais

- SEGATO, Rita L. 'Identidades Políticas / Alteridades Históricas: Una Crítica a las Certezas del Pluralismo Global'. In: *Anuário Antropológico / 97*, pp.161-196. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1999.
- GOHN, Maria da Glória. 'Movimentos Sociais no Brasil na era da participação'; 'Movimentos Sociais e ONGs no Brasil na era da globalização.' In: *Teorias dos Movimentos Sociais – Paradigmas clássicos e contemporâneos* (Capítulo VIII-IX, pp. 273-94, pp. 295-326). São Paulo: Loyola, 1997.
- SLATER, David. 'Repensando as Espacialidades dos Movimentos Sociais'. In: ALVAREZ, Sonia E.; DAGNINO, Evelina; ESCOBAR, Arturo (org.), *Cultura e Política nos Movimentos Sociais Latino-Americanos*, pp. 503-34. Belo Horizonte: EUFMG, 2000.
- RIBEIRO, Gustavo L. 'Política Ciber cultural'. In: ALVAREZ, Sonia E.; DAGNINO, Evelina; ESCOBAR, Arturo (org.), *Cultura e Política nos Movimentos Sociais Latino-Americanos*, pp. 465-502. Belo Horizonte: EUFMG, 2000.

- GAVEGLIO, Silvia; TANZI, Lisandro. 'El contenido de la Agenda de las Américas en Defensa y Seguridad en posguerra fría. Un análisis crítico'. In: *L'Ordinaire Latino-Americain*, nro.195. Toulouse: Université de Toulouse – Le Mirail, 2004..
- ALVAREZ, Sonia E. 'A "Globalização" dos feminismos latino-americanos'. In: ALVAREZ, Sonia E.; DAGNINO, Evelina; ESCOBAR, Arturo (org.), *Cultura e Política nos Movimentos Sociais Latino-Americanos*, pp. 383-417. Belo Horizonte: EUFMG, 2000.
- WARREN, Kay B. 'Os Movimentos Indígenas como um Desafio ao Paradigma do Movimento Social Unificado na Guatemala'. In: ALVAREZ, Sonia E.; DAGNINO, Evelina; ESCOBAR, Arturo (org.), *Cultura e Política nos Movimentos Sociais Latino-Americanos*, pp. 257-300. Belo Horizonte: EUFMG, 2000.
- CUNHA, Olívia Gomes da. 'Depois da Festa – Movimentos Negros e "Políticas de Identidade".'. In: ALVAREZ, Sonia E.; DAGNINO, Evelina; ESCOBAR, Arturo (org.), *Cultura e Política nos Movimentos Sociais Latino-Americanos*, pp. 333-82. Belo Horizonte: EUFMG, 2000.

##### 5. O campo intelectual e o ativismo – as “práticas intelectuais” nos estudos de cultura e poder

- HANCHARD, Michael G. 'Movimentos e momentos'; 'Política racial e comemorações nacionais: a luta pela hegemonia'. In: *Orfeu e o Poder - O Movimento Negro no Rio de Janeiro e São Paulo (1945-1988)* (pp. 121-66; pp. 167-80). Rio de Janeiro: EdUERJ, 2001.
- FERREIRA, Luis. *El movimiento Negro en el Uruguay (1988 - 1998): una versión posible*. Montevideo: Ediciones Étnicas – Mundo Afro, 2003.
- MACHADO, Lia Zanotta. 'Campo Intelectual e Feminismo: Alteridade e Subjetividade nos Estudos de Gênero'. In: *Série Antropologia*, nº 170. Brasília: UnB, 1994.
- MATO, Daniel. 'Estudios y otras prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder'. In: MATO, Daniel (coord.). *Estudios y Otras Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder*. Caracas: CLACSO, CEAP, FACES, UCV, 2002.
- GARCIA, Illia. 'Representaciones de identidad y organizaciones sociales afrovenezolanas'. In: MATO, Daniel (coord.). *Estudios y Otras Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder*. Caracas: CLACSO, CEAP, FACES, UCV, 2002.
- DÁVALOS, Pablo. 'Entre movimientos sociales y la academia: Las prácticas intelectuales en América Latina'. In: MATO, Daniel (coord.). *Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización*. Caracas: FACES - UCV, 2003.

##### Sistemática do curso:

A sistemática do curso consistirá de aulas expositivas sobre o conteúdo temático de cada unidade e de discussão em base ao programa de leituras sugerido. A avaliação será feita a partir de dois trabalhos no decorrer do curso com um peso de 45% cada um. Um 10% resultará do interesse, participação e presença efetiva do aluno em sala de aula. A ausência em mais de 25% das aulas implicará em reprovação conforme estabelece o regulamento da UnB.