

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Instituto de Ciências Sociais

Departamento de Antropologia

Curso: 135194 – Teoria Antropológica 1 – Turma B

Professor: Luis Ferreira Makl

Período: 2/2005.

PROGRAMA

O objetivo do curso é a formação do conhecimento antropológico examinando as principais manifestações teóricas e metodológicas que contribuíram à constituição dos principais eixos ou paradigmas do pensamento da disciplina. O curso será estruturado em três unidades: (1) a formação da tradição racionalista francesa; (2) a formação da tradição empirista britânica (3) a formação do particularismo historicista norte-americano. Cada unidade será precedida por textos antecedentes ao eixo considerado e finalizará com um texto posterior, da segunda metade do século vinte, deixando os desenvolvimentos e debates teóricos contemporâneos para o curso Teoria Antropológica 2.

LEITURAS

Introdução ao Curso

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. 'Tempo e tradição: interpretando a antropologia'. In: *Sobre o Pensamento Antropológico*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1988.

I. A formação da Antropologia Francesa: o racionalismo

- 1.1 FRAZER, James G. *O Ramo de Ouro* (Partes 1-3, pp.16-46). Rio de Janeiro: Guanabara, 1982.
- 1.2 FRAZER, James G. *La rama dorada* [1890] (Parte I, Capítulo IV, 'Magia y Religión', pp.74-87). México: Fondo de Cultura Económica, 1974.
2. DURKHEIM, Emile. *As formas elementares de vida religiosa* [1912] ('Objeto da Pesquisa' e 'Definição do Fenômeno Religioso e da Religião', pp.29-49 e pp.53-79; 'A Origem das Crenças Totêmicas', pp.239-96; 'Conclusão', pp.493-526). São Paulo: Edições Paulinas, 1989; São Paulo: Martins Fontes, 1996.
3. MAUSS, Marcel. 'Ensaio sobre a Dádiva. Forma e Razão da Troca nas Sociedades Arcaicas' [1924]. In: *Sociologia e Antropologia*, pp.39-184. São Paulo: Edusp, 1974.

Textos complementares:

EVANS-PRITCHARD, Edward E. *História do Pensamento Antropológico* (Capítulo XIII, 'Frazer', pp.181-201). Lisboa: Edições 70, 1981.

DURKHEIM, Emile. *Sociologia e Filosofia* ('Representações individuais e representações coletivas', pp.15-49). Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1970.

LEVI-STRAUSS, Claude. 'Introdução - A Obra de Marcel Mauss' [1947]. In: MAUSS, Marcel, *Sociologia e Antropologia*, pp.1-36. São Paulo: Edusp, 1974.

II. A formação da Antropologia Britânica: o estrutural-funcionalismo

1. MORGAN, Lewis H. *La sociedad primitiva* [1871] ('Os Períodos Étnicos', pp.13-30; 'A Organização da Sociedade na base do Sexo', pp.63-78). Buenos Aires: Lautaro, 1946.
2. RIVERS, William H.R.. 'O método genealógico na pesquisa antropológica' [1910]; 'O Sistema Classificatório e Formas de Organização Social' [1913]. In: Cardoso de Oliveira, R. (org.), *A antropologia de Rivers*, pp.51-69 e pp.123-49. Campinas: Unicamp, 1991.

3. RADCLIFFE-BROWN, Alfred R. 'O Método comparativo em Antropologia Social' [1951]. In: Melatti, J.C.(org.), *Radcliffe-Brown*, pp.43-58. São Paulo: Ática, 1978.
4. RADCLIFFE-BROWN, Alfred R. *Estructura e Função na sociedade Primitiva* (Capítulo IX [1935] e Capítulo X [1940], pp.220-231 e pp.232-251). Rio de Janeiro: Vozes, 1973.
5. EVANS-PRITCHARD, Edward E. *Os Nuer* (Capítulos 3 e 4, pp.107-50, pp.151-200; SubCapítulos 5.XIII e 6.V, pp.249-56, pp.270-76). São Paulo: Perspectiva, 1993.
6. GLUCKMAN. *Rituais de Rebelião no Sudeste da África* [1954]. Brasília: Edunb, 1974.

Textos complementares:

- FORTES, Meyer. *O ciclo de desenvolvimento do grupo doméstico* [1958]. Brasília: EdUnB (Cadernos de Antropologia 6), 1974.
- FIRTH, Raymond. *Elementos de Organização Social* [1947] ('Estrutura e Organização', pp.58-94. Rio de Janeiro: Zahar, 1974.
- EVANS-PRITCHARD, Edward E. *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande* [1937] (Capítulo 2, pp.56-71). Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

III. A formação da Antropologia Americana: o particularismo histórico

1. TYLOR, Edward B. *Antropología: Lecturas* [1871] ('Cultura primitiva: la ciencia de la cultura', pp.64-78). Madrid: McGraw Hill, 1988.
2. MALINOWSKI, Bronislaw. *Uma Teoria Científica da Cultura* ('Que é Cultura', pp.43-48. Rio de Janeiro: Zahar, 1962.
- 3.1 BOAS, Franz. *Antropologia Cultural* ('As limitações do método comparativo da antropologia' [1896], pp.25-39; 'Os métodos da etnologia' [1920], pp.41-52). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.
- 3.2 BOAS, Franz. *Cuestiones fundamentales de Antropología Cultural* ('Raza, Lenguaje y Cultura' [1940], pp.143-54). Buenos Aires: Lautaro, 1947.
4. KROEBER, Alfred L. *Antropologia General* ('Amplitud y Carácter de la Antropología'; 'La Herencia, el Clima y la Civilización'; 'El Proceso de la Difusión'; pp.9-17, pp.195-207, pp.209-28). México: Fondo de Cultura Económica, 1945.
5. BENEDICT, Ruth. *Padrões de cultura* [1932]. Lisboa: Edição Livros do Brasil, s/d.

Textos complementares:

- GEERTZ, Clifford. *A Interpretação das culturas* ('Uma Descrição Densa: Por uma Teoria Interpretativa da Cultura' [1973], pp. 13-41) Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

Sistemática do curso:

O curso se desenvolverá com base a aulas expositivas e de discussão sobre o conteúdo temático de cada unidade. A avaliação da disciplina será feita a partir da média aritmética de três provas aplicadas no decorrer do curso, com um peso de 30% para cada trabalho. Os outros 10% corresponderão ao desempenho e interesse manifestado do aluno em sala de aula, inclusive a presença. A ausência em mais de 25% das aulas implicará em reprovação conforme estabelece o regulamento da UnB.