

**Universidade de Brasília**  
**Instituto de Ciências Sociais**  
**Departamento de Antropologia**  
**Disciplina: Antropologia das Sociedades Complexas (135143)**  
**Professora: Patrice Schuch**  
**Semestre: 01/2011**

**Objetivos:** O curso objetiva introduzir os alunos no campo da antropologia das/em “sociedades complexas”. Dada a complexidade de qualquer formação social e a compreensão da antropologia enquanto um “conhecimento engajado”, a disciplina buscará discutir referenciais analíticos e etnográficos diversos para o estudo de problemáticas emergentes no campo antropológico, tais como a política, o direito, a economia e a ciência. Ao mesmo tempo, serão discutidas as condições de possibilidade e o potencial da própria prática antropológica, a partir dos desafios colocados para esse campo disciplinar com os apelos crescentes em torno do fim do “iluminismo antropológico”, da “constituição moderna” e de toda e qualquer ingenuidade um dia (porventura) imaginada.

**Tópicos Programáticos:** 1) Sociedades Complexas e a Prática Antropológica; 2) Poder, Saber e Verdade; 3) Políticas, Tecnologias e Modos de Subjetivação; 4) Devir, Desejo e Agência; 5) Antropologia, Ciência e Ética

**Sistemática das Aulas:** aulas expositivas, debates, seminários e realização de trabalhos.

**Avaliação:** Os alunos receberão notas de 1 a 10 por cada uma das seguintes atividades: 1) Frequência, participação em aula e apresentação dos textos (10%); 2) entrega dos exercícios solicitados ao longo do semestre (20%); 3) Duas provas individuais (70%).

### **Bibliografia:**

#### **Bloco I: Sociedades Complexas e a Prática Antropológica**

1. VELHO, Otávio. A Antropologia e o Brasil, Hoje. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 23, n. 66, fev. 2008.
2. DEBERT, Guita Grin. “A Antropologia e os Novos Desafios no Estudo da Cultura e da Política”. In: *Revista Política e Trabalho*. Nº 13. PPGS/UFBP, Ed. A União, 1997.  
  
SCHUCH, Patrice. “Antropologia em campos up, ética e pesquisa”. In: SCHUCH, Patrice; VIEIRA, Miriam S. e PETERS, Roberta. *Experiências, Dilemas e Desafios do Fazer Etnográfico Contemporâneo*. POA, Editora da UFRGS, 2010, p. 29-48.
3. SAID, Edward. “As representações do Colonizado: os interlocutores da Antropologia”. In: \_\_\_\_\_. *Reflexões sobre o Exílio*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003, p. 114-136.

- PACHECO DE OLIVEIRA, João Pacheco. "Pluralizando tradições etnográficas: sobre certo mal estar na antropologia". In: LANGDON, Esther Jean e GARNELO, Luiza (Org.). *Saúde dos Povos Indígenas. Reflexões sobre a Antropologia Participativa*. RJ, Contra-capa Livraria: ABA, 2004.

Apoio: RAMOS, Alcida. "Do Engajamento ao Despreendimento". *Série Antropologia da UnB*, n.414. Brasília, Departamento de Antropologia da UnB, 2007.

- GOLDMAN, Márcio. "Os tambores dos mortos e os tambores dos vivos. Etnografia, antropologia e política em Ilhéus, Bahia". In: *Revista de Antropologia*. Vol. 46, n. 2. SP, USP, 2003, p. 445-476.

## **Bloco II: Poder, Saber e Verdade**

- FOUCAULT, Michel. "Método". In: *História da Sexualidade 1: A Vontade do Saber*. RJ, Graal, 1988, p. 88-97.

Apoio: FOUCAULT, Michel. "Poder e saber" - 1977; "Poderes e estratégias" - 1977; "Diálogo sobre o poder" - 1978; "Precisões sobre o poder. Respostas a certas críticas" - 1978. In: *Estratégia, Poder, Saber. Coleção Ditos e Escritos, Vol. IV*. RJ, Forense Universitária, 2003.

- FOUCAULT, Michel. "A Governamentalidade". In: *Microfísica do Poder*. RJ, Edições Graal, 1979. (11ª impressão), p. 277-293.

- FOUCAULT, Michel. "Aula de 17 de Março de 1976". In: *Em Defesa da Sociedade*. Curso no Collège de France. São Paulo, Martins Fontes, 2002, p. 285-315.

Apoio: RABINOW, Paul e ROSE, Nikolas. "O Conceito de Biopoder Hoje". In: *Política & Trabalho - Revista de Ciências Sociais*. João Pessoa, n. 24, abr./2006, p. 27-57.

- FOUCAULT, Michel. "Introdução. A problematização moral dos prazeres". *História da Sexualidade 2: O uso dos prazeres*. Rio de Janeiro: Graal, 1986. p. 07-32.

RABINOW, Paul. "Sujeito e Governamentalidade: elementos do trabalho de Michel Foucault". In: \_\_\_\_\_. *Antropologia da Razão*. RJ, Relume Dumará, 1999, p. 27-53.

Apoio: FOUCAULT, Michel. "A cultura de si". *História da Sexualidade 3: O cuidado de si*. RJ, Edições Graal, 1985, p. 43-75.

### **Bloco III: Políticas, Tecnologias e Modos de Subjetivação**

10. AGAMBEN, Giorgio. *Homo Sacer. O Poder Soberano e a Vida Nua*. BH, Editora da UFMG, 2007.
11. AGAMBEN, Giorgio. *Homo Sacer. O Poder Soberano e a Vida Nua*. BH, Editora da UFMG, 2007 (continuação).
12. MOREIRA, Esdras Cabus e BIEHL, João. "Práticas médicas de aceitação da morte na UTI de um hospital geral no Nordeste do Brasil". In: *Revista Bioética*. Vol. 12, n. 1, 2005, p. 19-30.  
  
BIEHL, João. "Ciência, Tecnologia e Saúde Mental". In: LEIBING, Annette. *Tecnologias do corpo: uma antropologia das medicinas no Brasil*. RJ, NAU, 2004.
13. Filme: O Jardineiro Fiel. Direção: Fernando Meirelles. EUA, 2005, 129 min.
14. SCHEPER-HUGHES Nancy e BIEHL, João. "O Fim do Corpo: Comércio de Órgãos para Transplantes Cirúrgicos". In: DEBERT, Guita e GOLDSTEIN, Donna. *Políticas do Corpo e o Curso da Vida*. SP, Editora Sumaré, 2000.
15. FASSIN, Didier. "Gobernar por los Cuerpos, Políticas de Reconocimiento Hacia los Pobres y los Imigrantes". *Educación*, v. 28, n. 2 (56), Maio/Ago. 2005, p.201-226.
16. ABU-LUGHOD, Lila. "Melodrama egípcio: uma tecnologia do sujeito moderno?". *Cadernos Pagu*, n. 21, p. 75-102, 2003.
17. SCHUCH, Patrice. "Justiça, cultura e subjetividade: tecnologias jurídicas e a formação de novas sensibilidades sociais no Brasil", *Revista Scripta Nova*, Barcelona (no prelo), 28p.
18. PROVA

### **Bloco IV: Devir, Desejo e Agência**

19. Deleuze, Gilles. "O que é um dispositivo?". In: \_\_\_\_\_. *O mistério de Ariadne*. Ed. Vega - Passagens . Lisboa, 1996, 5p.  
  
DELEUZE, Gilles. "Desejo e prazer". Tradução de: Désir et plaisir. *Magazine Littéraire*. Paris, n. 325, oct, 1994, pp. 57-65.  
  
Apoio: DELEUZE, Gilles. "As dobras, ou o de dentro do pensamento (subjectivação)". In: DELEUZE, Gilles. *Foucault*. Lisboa, Vega, 1987, p. 127-163.

20. BIEHL, João. "Antropologia do devir: psicofárcamos - abandono social - desejo". In: *Revista de Antropologia*. Vol. 51, n. 2. SP, USP, 2008, p. 413-449.
21. ORTNER, Sherry. "Poder e Projetos: reflexões sobre a agência". In: GROSSI, Miriam Pillar, ECKERT, Cornelia e FRY, Peter (Orgs). *Conferências e Diálogos: saberes e práticas antropológicas*. 45-80.
- Apoio: ORTNER, Sherry. "Subjetividade e crítica cultural". *Horizontes Antropológicos*, jul./dez. 2007, vol.13, no.28, p.375-405.
22. MAHMOOD, SABA. "Teoria feminista, agência e sujeito liberatório: algumas reflexões sobre o revivalismo islâmico no Egito". In: *Etnográfica*. V.10, n. 1. CRIA, Lisboa, 2006, p. 121-158.

### **Bloco V: Antropologia, Ciência e Ética**

23. HARAWAY, Donna. *Antropologia do ciborgue. As vertigens do pós-humano*. Belo Horizonte, Autêntica Editora, 2009, p.
24. HARAWAY, Donna. Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial. In: *Cadernos Pagu*, 1995, n. 5, p. 7-41.
25. LATOUR, Bruno. "Como terminar uma tese de sociologia: diálogo entre um aluno e seu professor (um tanto socrático)". In: *Cadernos de Campo*. N. 14-15, 2006, p. 339-352.
- Apoio: LATOUR, B. *Jamais fomos modernos*. Lisboa, Editora 34, 1994.
26. LATOUR, Bruno. "Tribunais da Razão". In: \_\_\_\_\_. *Ciência em Ação. Como seguir cientistas e engenheiros sociedade afora*. SP, Editora da UNESP, 2000.
27. FONSECA, Claudia. "Ordem e Progresso" à brasileira: lei, ciência e gente na "co-produção" de novas moralidades familiares". In: FERREIRA, Jaqueline e SCHUCH, Patrice. *Direitos e Ajuda Humanitária: perspectivas sobre família, gênero e saúde*. RJ, Editora da FIOCRUZ, 2010, p. 151-181.
28. GOLDMAN, Márcio. "Os tambores do antropólogo: antropologia pós-social e etnografia". In: *PontoUrbe*, julho de 2008.
29. FONSECA, Claudia. "Que ética? Que ciência? Que sociedade?". In: FLEISCHER, Soraya e SCHUCH, Patrice. *Ética e Regulamentação na Pesquisa Antropológica*. Brasília, Letras Livres/Editora da UnB, 2009.

### **30. PROVA**