

Universidade de Brasília – UnB

Instituto de Ciências Sociais – ICS

Departamento de Antropologia – DAN

Introdução à Antropologia

Turma H (terças e quintas-feiras, das 8h às 10h)

Professora: Izis Morais (doutoranda em Antropologia)

### **Ementa**

A Evolução Humana como processo biocultural: o inato e o adquirido. A Especificidade da Antropologia: a diversidade e o relativismo cultural como campo teórico. O trabalho de campo como metodologia. Variedade temática da Antropologia.

### **Objetivo**

O curso de Introdução à Antropologia tem como objetivo discutir alguns dos aspectos teóricos e metodológicos desta área de conhecimento, bem como apresentar aos estudantes as questões contemporâneas da Antropologia Social. Para isto, o curso será estruturado em 4 partes: a) o estranhamento, a(s) cultura(s) e a crítica ao determinismo biológico; b) a Antropologia como conhecimento científico; c) o trabalho de campo como metodologia típica da disciplina; d) temas e problemas enfrentados pela Antropologia.

### **Metodologia e Avaliação**

As aulas serão expositivas e dialogadas, o que impõe que leitura prévia e crítica de todos os textos propostos seja realizada pelos estudantes. Estes serão estimulados a tecer comentários críticos sobre a bibliografia durante os encontros em sala de aula. A bibliografia poderá ser modificada ao longo do semestre e poderemos adicionar filmes às discussões.

Os textos constam da Biblioteca Central da UnB; também serão disponibilizadas matrizes na fotocopiadora de preferência dos estudantes. Também poderão ser compartilhados *online*, quando disponíveis.

São obrigatórios:

- pontualidade e o comparecimento à, no mínimo, 75% das aulas para aprovação (regras da UnB);
- leitura de todos os textos propostos;
- entrega de trabalhos e avaliações nos prazos estabelecidos;
- participar dos debates e discussões em sala de aula.

1. Ao final da parte introdutória será realizado um pequeno trabalho, que chamarei de controle de leitura. Terá valor de 10 (dez) pontos e constará de uma questão que deverá ser respondida em texto entre 1 (uma) e 2 (duas) páginas, na fonte Times New Roman, número

12, espaçamento 1,5.

2. Ao final da Parte II, será aplicada prova escrita, em sala de aula, sobre a bibliografia discutida até o momento. Valor: 10 (dez) pontos.
3. Na parte III, os alunos deverão entregar fichamentos (1 página), com a elaboração de pelo menos uma questão, de cada texto. 10 pontos.
4. Na Unidade IV, grupos de alunos selecionaram textos/temas de maior interesse e apresentarão a discussão à turma por meio de seminários. Cada aluno deverá entregar uma resenha, com questionamentos sobre o tema, no dia da apresentação do trabalho. Apresentação: 5 (cinco pontos). Resenha: 5 (cinco) pontos.

**OBSERVAÇÃO:** Os trabalhos serão avaliados de acordo com a qualidade da escrita (texto sem erros de português, coeso, conexo e interessante de ser lido), a qualidade acadêmica (reflexão crítica sobre o tema discutido, utilização da bibliografia proposta) e a reflexão autônoma. Não serão tolerados plágios. Textos plagiados de colegas ou com transcrição total de autores sem devidas referências não serão avaliados e receberão nota 0 (zero).

**\* Este programa poderá sofrer alterações ao longo do curso.**

### **Programação**

**\* 2/4/2013**

Apresentação da professora, dos alunos e do programa. Estará ocorrendo o I Conversas da Kata: refletindo sobre a nossa formação. Os estudantes estão convidados a participar como ouvintes. A programação encontra-se no blog: <http://conversasdakata.blogspot.com>

**\* 4/4/2013**

Não haverá aula por causa do evento I Conversas da Kata. Para quem tiver interesse, o evento é aberto.

### **Introdução**

**9/4/2013**

SCHEURMANN, Erich. Os Papalagui: discursos de Tuiavii, chefe da tribo de Tiavéa dos mares do sul. Tradução de Luiza Neto Jorge. Lisboa, Edições Antígona, 1998.

**11/4/2013**

MONTAIGNE, Michel de (1533-1592). Dos Canibais. *In: Ensaio*. Disponível online em: <http://www.loyola.g12.br/upload/file/DOSCANIBAIS.pdf>

LAPLANTINE, François. A pré-história da Antropologia: a descoberta das diferenças pelos viajantes do século XVI e a dupla resposta ideológica dada daquela época até os nossos dias. *In: Aprender Antropologia*.

**16/4/2013**

DA MATTA, Roberto. "A Antropologia no Quadro das Ciências". Em: *Relativizando: Uma Introdução à Antropologia*. Petrópolis: Vozes, 1981, p.17-85.

**18/4/2013**

**Filme: a definir**

**Parte I – O que é o humano? A evolução humana e os questionamentos sobre a rígida separação entre natureza e cultura.**

**23/4/2013**

FOLEY. Humanos antes da Humanidade. Capítulos a definir.

**25/4/2013**

INGOLD, Tim. Humanidade e Animalidade. In: *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. Nº 28, 1995. Disponível em:

[http://www.cdsa.ufcg.edu.br/portal/outras\\_paginas/arquivos/aulas/marcio\\_caniello/introd\\_a\\_antropologia/INGOLD\\_Humanidade\\_e\\_Animalidade.pdf](http://www.cdsa.ufcg.edu.br/portal/outras_paginas/arquivos/aulas/marcio_caniello/introd_a_antropologia/INGOLD_Humanidade_e_Animalidade.pdf)

**30/4/2013**

GEERTZ, Clifford. Capítulo 2: O impacto do Conceito de Cultura no conceito de homem. In: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro, LTC, 2008.

**2/5/2013**

BOAS, Franz. Raça e História. In: CASTRO, Celso (org.). *Franz Boas: Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2005.

**7/5/2013**

MEAD, Margareth. *Sexo e temperamento*. Introdução e conclusão.

Entrega, por parte da professora, da primeira questão a ser respondida em casa.

**9/5/2013:** Documentário: Planeta Humano, BBC Londres.

Entrega dos controles de leitura por parte dos alunos.

**Parte II – Antropologia: aparatos conceituais**

**14/5/2013**

BOAS, Franz. A História da Antropologia. In: *A Formação da Antropologia Americana*. Rio de Janeiro, Contraponto & Editora UERJ, 2004.

BOAS, Franz. Texto 34: Antropologia. In: *A Formação da Antropologia Americana*. Rio de Janeiro, Contraponto & Editora UERJ, 2004.

**16/5/2013**

CLASTRES, Pierre. "O atrativo do cruzeiro". In: *Arqueologia da violência: pesquisas de antropologia política*. São Paulo, Cosac & Naify, 2004, pp. 69-77.

CLASTRES, Pierre. "Do etnocídio". In: *Arqueologia da Violência*. São Paulo, Cosac & Naify, 2004, pp. 79-92

**21/5/2013**

LARAIA, Roque de Barros. Cultura, um conceito antropológico.

**23/5/2013**

SAHLINS, Marshall. Ilhas de história. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990. (Capítulos a definir)

**28/5/2013**

WAGNER, Roy. A Invenção da Cultura. Prefácio e Introdução.

**30/5/2013 – Ponto facultativo: Corpus Christi**

**4/6/2013 – Revisão.** Estudantes deverão trazer questões prontas sobre os textos para discussão em turma.

Divisão de grupos para os trabalhos a serem apresentados em julho.

**6/6/2013 – Prova**

**Parte III – Pesquisa de campo como método antropológico**

**11/6/2013**

MALINOWSKI, Bronislaw. Introdução: tema, método e objetivo desta pesquisa. In: *Os Argonautas do Pacífico Ocidental*. Edição Os pensadores. São Paulo, Editora Abril Cultural, 1976.

**13/6/2013**

EVANS-PRITCHARD, E. E. “Algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo”. In *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2005, PP. 243-255.

**18/6/2013**

William Foote WHYTE. *Sociedade de esquina: a estrutura social de uma área urbana pobre e degradada*. Tradução de Maria Lucia de Oliveira. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2005. (Capítulos a definir)

**20/6/2013**

LÉVI-STRAUSS, Claude. A Crise Moderna da Antropologia. In: *Revista de Antropologia*. Volume 10, no. 1 e 2. Julho e dezembro de 1962.

**25/6/2013**

Filme: Edifício Master

**Parte IV – Temas e perspectivas contemporâneas da Antropologia**

Nessa parte, alguns dos textos serão selecionados de acordo com os interesses dos alunos. Os que se seguem são leituras obrigatórias para os seminários.

**2/7/2013**

**Antropologia e Raça**

NOGUEIRA, Oracy. Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem. In: *Tanto Preto quando Branco: Estudos de Relações Raciais*. São Paulo, Editora TAQ, 1985.

**9/7/2013**

**Antropologia e Gênero**

MACHADO, Lia. Sexo, Estupro e Purificação.

**11/7/2013**

**Antropologia e Direitos Humanos**

DINIZ, Debora. Antropologia e o Limite dos Direitos Humanos: o Dilema Moral de Tashi. In: *Antropologia e direitos humanos – Prêmio ABA/FORD/ Regina Reyes Novaes/Roberto Kant de Lima* (Organizadores) — Niterói : EdUFF, 2001

**16/07/2013**

**Etnologia Indígena**

**18/07/2013**

**Antropologia e Saúde**

Langdon, E. Jean. 1995. "A doença como experiência: a construção da doença e seu desafio para a prática médica". *Antropologia em Primeira Mão*. Florianópolis: PPGAS/UFSC.

**23/7/2013**

**Antropologia e rituais**

GLUCKMAN, Max. Rituais de Rebelião no Sudeste da África.

**25/7/2013**

**Antropologia Política**

BIONDI, Karina. Tudo Junto e Misturado: imanência e transcendência no PCC. Dissertação de Mestrado em Antropologia, UFSCAR, 2009. (Capítulos a definir)