

Disciplina: 135194 -Teoria Antropológica 1 (Turma A)

Professor: Luis Cayón

Semestre: 1/2016

Créditos: 4

Horário: Terça-feira e Quinta-feira (8:00-9:50)

Local: PJC BT 116

Ementa: A partir de uma seleção de textos de autores clássicos da disciplina, a disciplina “Teoria Antropológica I” procura familiarizar os alunos com algumas das teorias que marcaram o desenvolvimento da antropologia. Sem pretender esgotar os paradigmas, a disciplina busca apresentar e examinar criticamente as principais manifestações teóricas e metodológicas que permitiram a formação e consolidação do pensamento antropológico entre meados do século XIX e a primeira metade do século XX. Os alunos serão preparados para a disciplina “Teoria Antropológica II” que tratará dos desenvolvimentos teóricos da segunda metade do século XX. Após uma seção introdutória, o programa está estruturado em quatro unidades: (1) o evolucionismo, (2) a antropologia norte-americana, (3) a antropologia francesa e (4) a tradição britânica.

Objetivo: Compreender e discutir as principais contribuições da teoria antropológica clássica, à luz de seus contextos de produção. Serão privilegiados os métodos, as categorias e os conceitos cunhados para a investigação dos processos socioculturais, assim como os debates críticos entre as escolas do pensamento antropológico.

Dinâmica do curso: O curso será composto por aulas expositivas e debates baseados nos textos indicados neste programa. A obtenção e leitura prévia dos textos são de inteira responsabilidade dos alunos e é condição imprescindível para sua participação nas discussões e o bom aproveitamento do curso. Conforme as normas da Universidade, o aluno ausente em mais de 25% das aulas será considerado reprovado. O Programa está sujeito a alterações ao longo do semestre.

Avaliação: Serão realizados três ensaios teóricos de no máximo quatro páginas (incluindo a bibliografia), Fonte Times New Roman 12, Espaço 1,5. A nota final consistirá na media aritmética das três notas.

PROGRAMA

08/03
APRESENTAÇÃO

15/03
HYLLAND ERIKSEN, Thomas e SIVERT NIELSEN, Finn. 2007. “Inícios” e “Vitorianos, alemães e um francês”. Em: *História da Antropologia*. Petrópolis, Editora Vozes. Págs. 9-48.

17/03
CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. 1988. “Tempo e tradição: interpretando a antropologia”. Em *Sobre o Pensamento Antropológico*, Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, MCT, CNPq. Págs. 13-25.

UNIDADE 1 – O Evolucionismo do século XIX e algumas críticas

22/03
TYLOR, Edward. B. 2005 [1871]. “A ciência da cultura”. Em *Evolucionismo cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Castro, Celso (org.) Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs. 67-99.

29/03
MORGAN, Lewis Henry. 2005 [1877]. “Períodos étnicos”. Em *Evolucionismo cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Castro, Celso (org.) Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs 43-65.

31/03
FRAZER, James George. 1982 [1890]. “A magia simpática”. Em *O Ramo de Ouro*. São Paulo, Círculo do livro. p. 34-52.

FRAZER, James George. 2005 [1908]. “O escopo da antropologia social”. Em *Evolucionismo cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Castro, Celso (org.) Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. 101-127.

05/04
BOAS, Franz. 2004 [1896]. “As limitações do método comparativo da antropologia”. Em *Antropologia cultural*, Celso Castro (org.). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs. 25-39.

RIVERS, William H. R. 1991 [1910]. “A análise etnológica da cultura”. Em: *A Antropologia de Rivers*. R. Cardoso de Oliveira (org.). Campinas: Editora da UNICAMP. 155-178.

UNIDADE 2 – A Antropologia norte-americana

07/04

KROEBER, Alfred L. 1993 [1917]. “O superorgânico”. Em *A natureza da cultura*, Lisboa: Edições 70. Págs. 39-79.

12/04

BOAS, Franz. 2004 [1920, 1931]. “Os métodos da etnologia”, “Raça e progresso”. Em *Antropologia cultural*, Celso Castro (org.). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs. 41-52 e 67-86.

14/04

BOAS, Franz. 2010 [1938]. “Raça, língua e cultura”, “A mente do ser humano primitivo e o progresso da cultura”, “As associações emocionais dos primitivos”. Em: *A mente do ser humano primitivo*. Petrópolis, Editora Vozes. Págs. 104-112, 137-171.

19/04

BENEDICT, Ruth. 2013 [1934]. “A ciência do costume”, “A diversidade de culturas”. Em: *Padrões de cultura*. Petrópolis: Vozes. 12-40.

BENEDICT, Ruth. 2015 [1932]. “Configurações de cultura na América do Norte”. Em *Cultura e Personalidade*. C. Castro (org). Rio de Janeiro: Zahar. 66-109

26/04

SAPIR, Edward. 2015 [1934]. “A emergência do conceito de personalidade em um estudo de culturas”. Em *Cultura e Personalidade*. C. Castro (org). Rio de Janeiro: Zahar. 110-127.

MEAD, Margaret. 2015 [1928]. “A adolescência em Samoa”. Em *Cultura e Personalidade*. C. Castro (org). Rio de Janeiro: Zahar. 17-65.

28/04

MEAD, Margaret. 1969 [1935]. “Introdução”, “A padronização do temperamento sexual”, “Inadaptado”, e “Conclusão”. Em: *Sexo e temperamento*. São Paulo: Perspectiva. Págs. 19-27, 267-303.

***PRIMEIRO ENSAIO: Entrega 03/05**

UNIDADE 3- A Antropologia francesa

03/05

DURKHEIM, Émile e Marcel MAUSS. 1990. [1903]. “Algumas formas primitivas de classificação”. Em *Ensaio de Sociologia*. São Paulo, Perspectiva. Págs. 399 –455.

05/05

DURKHEIM, Émile. 2014 [1912]. “Gênese da noção de princípio ou mana totêmico”, “Os ritos representativos ou comemorativos”. Em *As formas elementares da vida religiosa*. São Paulo: Martins Fontes. 209-250, 405-424.

10/05 e 17/05

MAUSS, Marcel e Henri HUBERT. 2003 [1904] “Esboço de uma teoria geral da magia”. Em *Sociologia e Antropologia*. S. Paulo: Cosac & Naify. Págs. 49-181.

19/05

LÉVY-BRUHL, Lucien. 2008 [1922]. “Introdução”, “Indiferença da mentalidade primitiva pelas causas segundas” e “Conclusão”. Em: *A mentalidade primitiva*. São Paulo: Paulus. Págs. 9-47, 437-453.

24/05

HERTZ, Robert. 1980 [1909]. “A preeminência da mão direita: um estudo sobre a polaridade religiosa”, *Religião e Sociedade*, 6: 99-128.

31/05 e 02/06

MAUSS, Marcel. 2003 [1925]. “Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas”. Em *Sociologia e antropologia*, São Paulo: Casac & Naify. Págs. 183-314.

***SEGUNDO ENSAIO: Entrega 07/06**

UNIDADE 4- A Antropologia britânica

07/06

RIVERS, William H. R. 1991 [1910]. “O método genealógico na pesquisa antropológica”. Em: *A Antropologia de Rivers*. R. Cardoso de Oliveira (org.). Campinas: Editora da UNICAMP. 51-69.

09/06

MALINOWSKI, Bronislaw. 1976 [1922]. “Tema, método e objetivo desta pesquisa”, “Os nativos das Ilhas Trobriand”, “Características essenciais do kula”. Em: *Argonautas do pacífico ocidental*. São Paulo: Editora Abril Cultural. Págs. 17-34, 49-86.

14/06

MALINOWSKI, Bronislaw. 1984. “Magia, ciência e religião”. Em: *Magia, Ciência e Religião*. Lisboa: Edições 70, pp. 13-111 (na versão em espanhol).

16/06

RADCLIFFE-BROWN, A. R. 1973 [1952]. “Sobre o conceito de função em ciências sociais” e “Sobre a estrutura social”. Em: *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis: Ed. Vozes. Págs. 220-231 e 232-251.

21/06

RADCLIFFE-BROWN, A. R. 1978 [1952]. “O método comparativo em antropologia social”. Em *Radcliffe-Brown: Antropologia*, Julio Cezar Melatti (org.), São Paulo: Ática (Col. ‘Grandes Cientistas Sociais’ 3). Págs. 43-58.

23/06

EVANS-PRITCHARD, Edward. E. 2005 [1937]. “A bruxaria é um fenômeno orgânico e hereditário”, “A noção de bruxaria como explicação dos infortúnios”. Em: *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Zahar Editor. Págs. 33-61.

28/06

EVANS-PRITCHARD, Edward. E. 2007 [1940]. “Tempo e espaço”. Em: *Os Nuer*. São Paulo: Ed. Perspectiva. Págs. 107-150.

30/06

BATESON, Gregory. 2008 [1936]. “Contraste etológico, competição e cismogênese”, “O *Eidos* da cultura iatmul”. Em: *Naven*. São Paulo; EdUSP. Págs. 219-239, 259-290.

***TERCEIRO ENSAIO: Entrega 05/07**