Universidade de Bras´ılia Instituto de Ciˆencias Sociais Departamento de Antropologia

Disciplina: Indiv´ıduo, cultura e sociedade — 135267 Prof. Luiz Eduardo Abreu

1/2018

1. **Emenda**

Focaliza a problem´atica do indiv´ıduo na cultura e no sistema das relac¸o˜es sociais. Aspectos afetivos e cognitivos da interac¸a˜o entre pessoa e coletividade. Trajet´oria da problema´tica desde estudos de cultura e personalidade a abordagens que enfa- tizam a identidade e a intersubjetividade.

# Programa

A bibliografi abaixo pode sofrer alterac¸o˜es ao longo do semestre. Eventuais mu- danc¸as sera˜o discutidas em sala de aula com @s alun@s.

## Indiv´ıduo & sociedade

Gilberto Velho. *Individualismo e cultura. Notas para uma antropologia da soci- edade contemporˆanea*. 7a. Colec¸˜ao Antropologia Social. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004, Leremos: “Projeto, emoc¸˜ao e orientac¸a˜o em sociedades com- plexas” (pp.: 13-37)

Roberto da Matta. *Carnavais, malandros e her´ois: para uma sociologia do dilema brasileiro*. 6a. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1997, Leremos: “Sabe com quem esta´ falando? Um ensaio sobre a distinc¸˜ao entre indiv´ıduo e pessoa no Brasil” (pp.: 179-248)

Luiz Tarlei Arag˜ao. *Coron´eis, candangos e doutores. Por uma antropologia dos valores*. Bras´ılia: No prelo, 2018, Leremos: “Em nome da ma˜e” (pp.: 67-98)

Norbert Elias. *A sociedade dos indiv´ıduos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1994, Leremos: “A sociedade dos indiv´ıduos”, pp.: 17-60

## O interacionismo simb´olico

Erving Goffman. *A representa¸c˜ao do eu na vida cotidiana*. 10a. Petr´opolis: Edi- tora Vozes, 2002, Leremos “Introduc¸˜ao” (pp.: 11-24) e “Representac¸˜oes” (25-75)

## Fenomenologia e conflito

Evaristo Morais Filho. “Georg Simmel: Sociologia”. Em: vol. 34. Grandes Cien-

tistas Sociais. Sa˜o Paulo:

A´ tica, 1983

Helmut R. Wagner. “Fenomenologia e relac¸o˜es sociais: textos escolhidos de Alfred Shutz”. Em: Biblioteca das Ciˆencias Sociais. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1979

Georg Simmel. “As grandes cidades e a vida do esp´ırito (1903)”. Em: *Mana* 11.2 (2005), pp. 577–591

## A ideologia individualista

Louis Dumont. *Homo Aequalis, I. Gen`ese et ´epanouissement de l’id´eologie ´economique*.

Biblioth`eque des sciences humaines. Paris:

E´ ditions Gallimard, 1985, Leremos na

traduc¸a˜o para o portuguˆes: “Um estudo comparativo da ideologia moderna e do lugar que nela ocupa o pensamento econoˆmico” (pp.: 13-44), “O ˆexito ideolo´gico de Marx. Digressa˜o sobre a sua teoria s´ocio-histo´rica” (pp.: 225-242)

Louis Dumont. *Homo Hierarchicus. O sistema de castas e suas implica¸c˜oes*. 2a. Sa˜o Paulo: Editora da Universidade de Sa˜o Paulo, 2008, Leremos: “Do sistema a estrutura: o puro e o impuro” (pp.: 83-106), “Hierarquia: teoria das ‘varna’” (pp.: 117-144), “Governo das castas, justic¸a e autoridade” (pp.: 225-242)

Louis Dumont. *O Individualismo. Uma perspectiva antropol´ogica da ideologia moderna*. Rio de Janeiro: Rocco, 1985, Leremos: “Gˆenese I” (pp.: 33-68)

## A sociogˆenese

Norbert Elias. *O processo civilizador. Uma hist´oria dos costumes*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1994

Norbert Elias. *O processo civilizador. Forma¸c˜ao do Estado e Civiliza¸c˜ao*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1993, Leremos: “Sugesto˜es para uma teoria de processos civilizadores” (pp.: 191-274)

# Metodologia

As aulas basear-se-a˜o na leitura e na discussa˜o dos textos do programa. Para o aproveitamento do curso ´e fundamental a leitura pr´evia dos textos propostos para a aula.

O Curso utilizara´ a plataforma Moodle, pela qual sera˜o realizadas as atividades voltadas `a fi c˜ao e aplicac¸a˜o dos conteu´dos da disciplina e a avaliac¸a˜o do rendi- mento do aluno. Na medida do poss´ıvel, *os textos da tamb´em ser˜ao disponibilizados pela plataforma*.

Para o acesso ao ambiente do curso o aluno deve se cadastrar em [www.aprender.](http://www.aprender.unb.br/) [unb.br](http://www.aprender.unb.br/). O nome de curso ´e Indiv´ıduo, Cultura e Sociedade. A chave de acesso ´e “dan.antro”.

# Avaliac¸˜ao

A avaliac¸a˜o do curso consistira´ em um trabalho fi Os alunos dever˜ao entregar uma 1a versa˜o do trabalho fi em data a ser combinada em sala de aula que sera´ corrigida e, se necessa´rio, comentada. O objetivo ´e que o trabalho fi possa ser aprimorado a partir desta primeira corre¸c˜ao.