

Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Introdução à Antropologia – Turma D
Professora: Sílvia Guimarães
Email: silviag@unb.br
1º / 2018

Ementa: O curso “Introdução à Antropologia” visa instrumentalizar o(a) aluno(a) quanto: (a) ao campo de estudos da Antropologia Social; (b) suas origens históricas; (c) conceitos e princípios fundamentais; (d) especificidades teóricas e metodológicas, além de um breve panorama da diversidade de temas que caracteriza a disciplina.

Comentários: Discutir a construção do campo da Antropologia enquanto ciência pensando sua inserção em processos de (des)colonização e as potencialidades do fazer etnográfico.

Dinâmica do curso: Ao longo do curso serão: (a) analisados e debatidos textos básicos e/ou vídeos etnográficos e /ou ficcionais.

Avaliação: A avaliação será baseada na média aritmética de duas notas: (a) trabalho escrito a ser entregue ao final da quinta unidade (b) produção de um Seminário (trabalho em grupo) a ser apresentado em sala de aula com um texto a ser entregue à professora a partir de tema a ser definido com a professora. Textos plagiados de colegas, retirados da internet, ou com transcrição total das/dos autoras/es sem as devidas referências não serão avaliados e receberão nota 0 (zero). As/os estudantes devem estar ciente do regime didático vigente na UnB, no que diz respeito tanto à frequência quanto à avaliação. Estará reprovado por falta (SR) a/o estudante que se ausentar mais de 25% das aulas (7 aulas). O conteúdo do programa está sujeito a ajustes e alterações no decorrer do semestre em função do andamento das aulas.

Cronograma de conteúdo:

1ª aula – Apresentação

2ª aula – Apresentação

3ª aula

Unidade I – Aproximação ao olhar antropológico

Discussão de texto a ser entregue pela professora em sala de aula

4ª aula

SCHEURMANN, Erich (org.). *O Papalagui. Discursos de Tuiavii chefe da tribo de Tiavéa nos mares do sul*. Lisboa: Edições Antígona, 1996.

RAMOS, Alcida Rita - A viagem dos índios: Maldição ou Bênção? *Humanidades* vol. 10, pp. 69-75, 1986.

Unidade II - O Contexto histórico de surgimento da antropologia: a expansão da civilização ocidental e a ideia de homem; colonialismo e conhecimento

5ª aula

KRENAK, Ailton. 1999. “O eterno retorno do encontro”. In: Novaes, A. (org.). *A Outra Margem do Ocidente*. São Paulo: Companhia das Letras, pp. 23-31.

- Filme: Entrevista com Ailton Krenak

6ª aula

LAPLANTINE, François. 1995. “A pré-história da Antropologia: a descoberta das diferenças pelos viajantes do século XVI e a dupla resposta ideológica dada daquela época até os dias de hoje”. In: *Aprender Antropologia*. São Paulo: Brasiliense, (PP. 37-53)

7ª aula

LAPLANTINE, François. "O século XVIII: a invenção do conceito de Homem". In: *Aprender Antropologia*. São Paulo: Brasiliense, 1989, pp. 54-62

8ª aula

TODOROV, T. 1988. “A descoberta da América” e “Colombo e os índios”. In: *A Descoberta da América. A questão do outro*. São Paulo: Martins Fontes.

9ª aula

Unidade III – Alguns desenlaces necessários sobre a “evolução humana”

GEERTZ, C. “A Transição para a Humanidade” (pp. 31-43). In: S. Tax (Ed.) *Panorama da Antropologia*. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1966.

10ª aula

INGOLD, T. Humanidade e Animalidade. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 28, 39-53, junho de 1995.

11ª aula

LÉVI-STRAUSS, C. Raça e História. In: *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976, pp. 328-366.

13ª aula

Unidade IV - O Campo Teórico da Antropologia: conceitos de cultura, diversidade e relativismo

KROEBER, A. O Superorgânico. In: D. Pierson (Ed.). *Estudos de Organização Social*.

14ª aula

GEERTZ, Clifford. “O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem” (pp. 25-39). In: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro, Ed. Guanabara, 1989.

14ª aula

TASSINARI, Antonella. Sociedades Indígenas: uma introdução ao tema da diversidade cultural. In: SILVA, Aracy Lopes e GRUPIONI, Luís Donisete. *A Temática Indígena na Escola*. Bsb: MEC/MARI/UNESCO, 1995

15ª aula

PIMENTA, M. “Diferença e desigualdade” (capítulo 07). In: MORAES, A. *Coleção Explorando o Ensino: Sociologia*, vol15. Brasília: MEC.

16ª aula

HERSKOVITS, M. J. “O problema do relativismo cultural” (pp. 07-26). In: WOORTMANN, Ellen F. et alli (Orgs.) *Respeito à Diferença: uma introdução à Antropologia*. Brasília: CESPE, UnB, 1989.

17ª

TODOROV, Tzvetan – “Etnocentrismo” (pp. 21-31). In: *Nós e os Outros: a reflexão francesa sobre a diversidade humana 1*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1993.

Orientações sobre o trabalho escrito e seminário.

18ª aula

Unidade V – O fazer etnográfico ou produzindo o encontro etnográfico

PEIRANO, Mariza. 2008. “Etnografia ou a teoria vivida”. *Revista Ponto Urbe*, ano 2, v. 2, pp. 1-10

PEIRANO, Mariza. “Etnografia não e método”. *Horizontes Antropológicos*, Porto Alegre, ano 20, n. 42, p. 377-391, jul./dez. 2014

19ª aula

Magnani, José G. “Etnografia como prática e experiência”. *Horizontes Antropológicos*, ano 15, n.32, p. 129-156, jul.dez. 2009

20ª aula

GOLDMAN, M. Os tambores dos mortos e os tambores dos vivos. Etnografia, antropologia e política em Ilhéus, Bahia. *Revista de Antropologia*, São Paulo: USP

21ª aula

FAVRET-SAADA, Jeane. Ser afetado. *Caderno de campo*, n. 13, 2005.

PINHO, O. Uma experiência de etnografia crítica: raça, gênero e sexualidade na periferia do Rio de Janeiro. *Sociedade e cultura*, V. 6, N. 1, JAN./JUN. 2003, P. 71-84

22ª aula (entrega 1ª trabalho e início dos seminários temáticos) – 29ª aula

Unidade V - Variedade Temática na Antropologia Social

Possibilidades:

Antropologia da Saúde e do adoecimento;

Antropologia da morte

Antropologia visual

Antropologia da religião

Estudos sobre relações raciais/estudos afro-brasileiros

Análise de Rituais

Etnografias sobre povos indígenas e políticas indigenistas

Etnografias sobre comunidades tradicionais e quilombolas

Etnografia das Instituições

Antropologia Urbana: Estilos de Vida, Desviantes e Excluídos

Antropologia do Gênero

Antropologia do Corpo

Antropologia da Política: cidadania, eleições, relações de solidariedade

30ª aula – Finalização do curso