

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA



Disciplina: Introdução à Antropologia Social
Código: DAN0022
Profª Doutoranda Raissa Menezes de Oliveira (raissamo@gmail.com)
Semestre: 2/2020
Créditos: 04

INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA

PLANO DE AULA

A disciplina “Introdução à Antropologia Social” tem como objetivo apresentar o campo da antropologia, no que tange o debate entre natureza e cultura, passando pelo contexto de surgimento da antropologia procurando compreender também as nuances do trabalho antropológico junto a povos afetados pelo processo de expansão colonial e pela organização da forma estado.

Além disso, o curso apresentará os principais elementos da antropologia social, tais como o relativismo cultural, a observação participante, o trabalho de campo, a etnografia, a partir de uma perspectiva crítica sobre a forma como tais conceitos e ferramentas foram e tem sido utilizados, seus efeitos e de que maneira que podem ser apropriados para processos de reflexão e ação coletivas.

DINÂMICA

O curso seguirá métodos e dinâmicas do ensino a distância, conforme orientações da UnB e demais autoridades locais, devido ao contexto de pandemia da covid-19. De acordo com a Resolução do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão nº 0059/2020, será priorizada a aprendizagem assíncrona

Conteúdo: distribuído em 16 semanas e 5 unidades temáticas. Os textos de cada semana serão disponibilizados toda segunda-feira, quando as/os estudantes deverão acessar a plataforma Google Classroom (<https://classroom.google.com/c/MjUyNzAyMzk4NjQ5?cjc=t4nukeq>) e baixar os textos, ler, participar dos fóruns durante a semana e enviar a atividade avaliativa, quando for o caso até domingo às 23:59.

Presença: as/os estudantes deverão responder a uma “atividade de presença” que estará disponível toda segunda-feira até 23:59. Trata-se de pergunta não avaliativa, apenas uma formalidade para contabilizar que a/o estudante entrou na plataforma e visualizou o conteúdo da semana.

Para aprovação, as/os estudantes devem ter 75% de presença.

Dinâmicas: a principal dinâmica de ensino-aprendizagem será o fórum de discussão a respeito do conteúdo semanal na plataforma Google Classroom e grupo de Whatsapp. A ideia é que ele sirva como um espaço de “leitura coletiva” dos textos e vídeos, onde possamos comentar impressões e compartilhar dúvidas.

Outra dinâmica serão os áudios disponibilizados ao final das unidades, com uma síntese do conteúdo, amarrando as ideias de cada unidade e comentando dúvidas e temas que mais aparecerem nos fóruns.

AVALIAÇÃO

As provas serão discursivas, a/o estudante deverá responder às perguntas formuladas pela professora dialogando com os temas selecionados das unidades do programa. As provas valerão 2,5 (dois e meio) pontos cada, totalizando até 5 (cinco) pontos da nota final.

Outros 4 (quatro) pontos serão referentes às atividades de fichamento e/ou mapas mentais. O/a estudante deverá fazer pelo menos 4 dessas atividades, podendo escolher entre os textos sinalizados na tabela. Cada atividade vale 1,0 (um) ponto.

A contribuição nos fóruns contará até 1 ponto, conforme a participação. Serão abertos 8 (oito) fóruns, devendo a/o estudante participar de pelo menos 4.

2 provas	5 pontos
4 fichamentos e/ou mapa mental	4 pontos
4 participações em fórum	1 ponto

A nota final será a média aritmética dos resultados obtidos nas duas avaliações.

Calendário	Conteúdo	Presença	Dinâmica/avaliação
Semana 1 01 a 05 de fevereiro	Ambientação, orientação sobre as plataformas utilizadas e apresentação do plano de ensino. VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. O pensamento indígena amazônico. https://www.youtube.com/watch?v=E7lOjgpql9Y	responder ao questionário	Aula síncrona + fórum -
Unidade 1 a evolução humana como processo biocultural			
Semana 2 8 a 11 de fevereiro	GEERTZ, Clifford. “A transição para a humanidade”. Em: TAX, Sol. (Org.) Panorama da Antropologia. Rio de Janeiro; São Paulo; Lisboa: Fundo de Cultura, 1966. (pp. 31-43). INGOLD, Tim. “Humanidade e Animalidade”. In: Revista Brasileira de Ciências Sociais. São Paulo: ANPOCS, nº 28, ano 10, 1995, pp. 38 – 53. (disponível on line)	responder pergunta temática	Fórum
Semana 3 18 e 19 de fevereiro (12 a 17 feriado de carnaval)	HERTZ. “A preeminência da mão direita”: um estudo sobre a polaridade religiosa.	responder pergunta temática	Fórum Áudio síntese da professora

Unidade 2
Unidade e diversidade
Alteridade e colonização ontem e hoje

Semana 4 22 a 26 de fevereiro	TODOROV, Tzvetan. 2003. “A descoberta da América”; “Colombo hermeneuta”; “Colombo e os Índios”. In A conquista da América . A questão do outro. São Paulo: Martins Fontes.		
	LAPLANTINE, François. 1995. “Pré-História da Antropologia: a descoberta das diferenças pelos viajantes do século XVI e a dupla resposta ideológica dada daquela época até os dias de hoje”. In: Aprender Antropologia. São Paulo: Brasiliense.	responder pergunta temática	Fórum
Semana 5 1 a 5 de março	KRENAK, Ailton. 1999. “O eterno retorno do encontro”. In: Novaes, A. (org.). <i>A Outra Margem do Ocidente</i> . São Paulo: Companhia das Letras. Disponível em < https://pib.socioambiental.org/pt/O_eterno_retorno_do_encontro . >	responder pergunta temática	mapa mental
	Ailton Krenak conta a sua trajetória e fala da luta permanente dos povos tradicionais no Brasil https://www.youtube.com/watch?v=-o8IunpqgXY		
Semana 6 8 a 12 de março	CLASTRES, P. “O etnocídio”. In: <i>Arqueologia da violência</i> . São Paulo: Cosac & Naify, 2004, pp. 79-92	responder pergunta temática	Fichamento
Semana 7 15 a 19 de março	Semana de avaliação		responder pergunta temática
			Áudio síntese da professora + prova

Unidade 3

Cultura, sistemas de conhecimento e o relativismo cultural

Semana 8 22 a 26 de março	DOUGLAS, M. “A impureza secular”; “Magia e Milagre”. Pureza e Perigo: ensaio sobre a noção de poluição e tabu. Edições 70: Rio de Janeiro.	responder pergunta temática	Fichamento
Semana 9 29 de março a 01 de abril (feriado dia 02)	CUNHA. “Cultura” e cultura: conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais. pp. 311- 317; 343-373	responder pergunta temática	Fórum
Semana 10 05 a 09 de abril	SEGATO, Rita L. “Paradoxo do relativismo”: discurso racional da antropologia frente ao Sagrado. Religião e Sociedade, 16/1-2, 1992, pp. 114- 135.	responder pergunta temática	Fórum

Unidade 4

Trabalho de campo, etnografia e observação participante

Semana 11 12 a 16 de abril	GOLDMAN, M. “Os Tambores dos Mortos e os Tambores dos Vivos. Etnografia, Antropologia e Política em Ilhéus, Bahia”. Revista de Antropologia, São Paulo, v. 46, n.2, p. 445-476, 2004. MUNDARÉU. Antropologia do vuco-vuco (podcast)	responder pergunta temática	Fórum
-------------------------------	--	-----------------------------------	-------

Semana 12 19 a 23 de abril (feriado dia 21 Tiradentes)	WACQUANT, Loic. Corpo e alma: notas etnográficas de um aprendiz de boxe. Editora Relume Dumará: Rio de Janeiro, pp. 19-59. LANDES, Ruth. “A cidade das mulheres”. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002. (capítulos a definir).	responder pergunta temática	Áudio síntese da professora + Fórum
Semana 13 26 a 30 de abril	Semana de avaliação	entrega da avaliação	Áudio síntese da professora + prova
Unidade 5 Imaginando outros mundos			
Semana 14 03 a 07 de maio	Debate com Márcio Goldman e Antônio Bispo: A Metafísica na Rede: Cosmopolítica e Cosmofobia: https://www.youtube.com/watch?v=IblhkKzzHmo	responder pergunta temática	Mapa mental
Semana 15 10 a 14 de maio	GRAEBER. “O mito do escambo”. In: Dívida. Três Estrelas: São Paulo, 2016, pp. 33 – 57. LE GUIN, Ursula. “A ficção como cesta”: uma teoria. Disponível na internet.	responder pergunta temática	Fichamento
Semana 16 17 a 21 de maio	Semana de encerramento	responder pergunta temática	Aula síncrona

