

Departamento de Antropologia, Universidade de Brasília

Introdução à Antropologia, Terças e quintas, 8h00 às 9h50, 1º semestre de 2021

Professora: Ana Paula Pimentel Jacob – anap.jacob@gmail.com

Monitora: Saory Txheska Araújo Ferraz - txheska@gmail.com

OBJETIVOS

Construir junto aos alunos reflexões sobre a disciplina antropológica, abordando questões indispensáveis ao conhecimento desta área do saber por meio de teoria e metodologia utilizada na disciplina ao longo dos anos.

ESTRATÉGIAS

Toda semana haverá uma aula síncrona (reunião pelo Teams) e outra assíncrona. Às terças-feiras as aulas serão assíncronas e às quintas-feiras as aulas serão síncronas, exceto na primeira semana de aula em que as aulas tanto de terça quanto de quinta serão síncronas. Todas as atividades referentes a disciplina serão utilizadas na plataforma Microsoft Teams, isso inclui a disponibilização de material de leitura (dentro da aba “arquivos”), entrega de trabalhos, provas e aulas síncronas.

As aulas síncronas serão compostas por uma parte expositiva e um diálogo com os alunos. Sendo assim, é indispensável a leitura anterior dos textos indicados para a aula de acordo com a data deste cronograma a todos os estudantes, para desse modo constituir um espaço de trocas entre a turma. As aulas serão gravadas e disponibilizadas no Teams.

As aulas assíncronas serão compostas pela leitura obrigatória de textos e atividades a serem realizadas pela turma (roteiros de leitura, mural de comentários, entrega de estudos dirigidos). A frequência será auferida pela entrega dessas atividades das aulas assíncronas até a data dessas aulas, com exceção de feriados, nesses casos o prazo de entrega desses materiais será na aula subsequente.

O cronograma é uma previsão, mas poderá ser alterado de acordo com as necessidades que a professora perceber da turma.

AVALIAÇÃO

A avaliação consistirá na média entre duas provas e um fichamento. O conteúdo será dividido da seguinte forma: 1ª prova (unidades I e II), 2ª prova (unidades III e IV) e o fichamento de um texto escolhido pelo aluno referente à unidade V.

As provas serão discursivas e contarão com 3 questões a serem respondidas e as respostas não devem ultrapassar a duas laudas no total. As questões serão disponibilizadas no horário da sessão correspondente e os alunos terão até a aula subsequente para entregar o material.

Cronograma

Legenda do cronograma abaixo:

(s): aula síncrona

(a): aula assíncrona

Unidade I – O campo de estudo da Antropologia

20/07 (s)	Dinâmica de apresentação da turma e do conteúdo programático (aula síncrona) *Presença será auferida pela resposta do formulário disponibilizado no teams
22/07 (s) 1ª sessão	DESCOLA, Philippe. 2016. Introdução. In: DESCOLA, Philippe. Outras naturezas, outras culturas . São Paulo: Editora 34. pp.7-27. #1 O piloto – O que é Antropologia https://open.spotify.com/episode/0nUFjQy5lDFSBUnKKVB2S?si=90834ef69fec48e0
27/07 (a) 2ª sessão	LAPLANTINE, F. Introdução: O campo e a Abordagem Antropológicos. In: Aprender Antropologia . São Paulo: Brasiliense, 2003. Pp. 7-21. As múltiplas faces da antropologia (introdução) https://open.spotify.com/episode/6ClhHCZRHegx0e6jZB2hYX?si=SHXLbV-KSOSgfILRrexpFQ&dl_branch=1 *Entrega de roteiro de leitura
29/07 (s) 3ª sessão	MINNER, Horace. O ritual do corpo entre os Nacirema. American Anthropologist , 1956, 58(3), 503-507.

03/08 (a) 4ª sessão	SANTOS, Antônio Bispo dos. Capítulo 1: Invasão e Colonização. In: Colonização, quilombos: modos e significações . Brasília. INCTI, UnB, 2015. Pp: 25-43.
05/08 (s) 5ª sessão	GEERTZ, Clifford. O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem. In: GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas . Rio de Janeiro: LTC. (1973) 1989. Pp. 25-39.

Unidade II – A Evolução humana como fenômeno bio-cultural

10/08 (a) 6ª sessão	TYLOR, Edward. (1871) 2005. “A Ciência da Cultura”. In: CASTRO, Celso. Evolucionismo Cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Editor. pp. 69-99.
12/08 (s) 7ª sessão	BOAS, Franz. (1896; 1931) 2004. As limitações do método comparativo em antropologia; Raça e progresso. In: CASTRO, C. (org.) Franz Boas. Antropologia cultural. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. pp. 25-39; 67-86.
17/08 (a) 8ª sessão	LAPLANTINE, F. Capítulo 3: O Tempo dos Pioneiros. In: Aprender Antropologia. São Paulo: Brasiliense, 2003. Pp: 47-55.
19/08 9ª Sessão	1ª Avaliação Disponibilização das questões: 19/08 Entrega das questões respondidas: 24/08

Unidade III – O Conceito de Cultura

24/08 (a) 10ª sessão	LARAIA, Roque de Barros. Capítulos 4 a 6, Parte I. In: Cultura: um conceito antropológico. 14ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001. Pp. 30-64.
26/08 (s) 11ª	LARAIA, Roque de Barros. Capítulos 5, Parte II. In: <i>Cultura: um conceito antropológico</i> . 14ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001. Pp. 94-101.

sessão	
31/08 (a) 12ª sessão	DA MATTA, Roberto. 1986.” Você tem cultura?”. Explorações: ensaios de sociologia interpretativa. Rio de Janeiro: Rocco, p. 121-128.
02/08 (s) 13ª sessão	WAGNER, Roy. A presunção da cultura. In: WAGNER, Roy. A invenção da cultura. São Paulo: Cosac Naify, 2012. pp. 37-68.
07/09 (a) 14ª sessão	Feriado Continuação do texto WAGNER, Roy. A presunção da cultura. In: WAGNER, Roy. A invenção da cultura. São Paulo: Cosac Naify, 2012. pp. 37-68. *entrega de atividade a ser combinada na data 09/09

Unidade IV – O Método da Antropologia Social

09/09 (s) 15ª sessão	GEERTZ, Clifford. “Um Jogo Absorvente: Notas sobre a Briga de Galo Balinesa”. In: A interpretação das culturas. Rio de Janeiro. Pp. 185-215.
14/09 (a) 16ª sessão	GOLDMAN, Marcio. Os Tambores do Antropólogo: Antropologia Pós-Social e Etnografia. Ponto urbe: Revista do núcleo de antropologia urbana da USP . Pp. 1-11.
16/09 (s) 17ª sessão	DIAS, Mônica. A pesquisa tem “mironga”: Notas etnográficas sobre o fazer etnográfico. In: BONETTI, Alinne; FLEISCHER, Soraya. Entre saias justas e jogos de cintura . Florianópolis: Ed. Mulheres; Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2007. Pp. 73-92.
21/09 (a) 18ª	NADER, Laura. Para cima, Antropólogos: perspectivas ganhas em estudar os de cima. Revista Antropolítica , n. 49, Niterói, p.328-356, 2. Quadr. 2020. LTC. 2008.

sessão	
23/09 (s) 19ª sessão	ALMEIDA, Heloisa Buarque. Mulher em campo: reflexões sobre a experiência a etnográfica. In: ALMEIDA, Heloisa Buarque; COSTA, Rosely Gomes; RAMÍREZ, Martha Celia; SOUZA, Érica Renata. Gênero em matizes . Bragança Paulista: coleção de estudos CDAPH. Série História & Ciências Sociais. 2002. Pp 49-80.
28/09	Semana universitária Sugestão de leitura: HOOKS, Bell. Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2013.
30/09	Semana universitária
05/10 (a) 20ª sessão	ALMEIDA, Heloisa Buarque. Mulher em campo: reflexões sobre a experiência a etnográfica. In: ALMEIDA, Heloisa Buarque; COSTA, Rosely Gomes; RAMÍREZ, Martha Celia; SOUZA, Érica Renata. Gênero em matizes . Bragança Paulista: coleção de estudos CDAPH. Série História & Ciências Sociais. 2002. Pp 49-80.
07/10 21ª sessão	2ª Prova Disponibilização das questões: 07/10 Entrega das questões respondidas: 11/10

Unidade V – A Variedade Temática e a Diversidade Socio-Cultural

12/10 (a) 22ª Sessão	Feriado Antropologia e quilombolas PLÍNIO DOS SANTOS, Carlos Alexandre B. 2015. Redes e interações: A formação do Movimento Negro e do Movimento Quilombola no Mato Grosso do Sul. Série Antropologia , nº 451, Brasília. *entrega de atividade a ser combinada na data 14/10
14/10	Oficina de fichamento

(s) 23ª Sessão	
19/10 (a) 24ª Sessão	Antropologia e povos indígenas KOPENAWA, Davi. ALBERT, Bruce. O ouro cabinal. EM: A queda do céu: palavras de um xamã yanomami. São Paulo: Companhia das Letras, 2010. P. 356-372.
21/10 (s) 25ª Sessão	Interseccionalidade e Lugar de fala. GONZALEZ, Lélia. 1984. Racismo e sexismo na cultura brasileira. Revista Ciências Sociais Hoje, Anpocs (mimeo). Bloco de notas – Patricia Hill Collins: https://www.youtube.com/watch?v=hs9gQ8AmEYI Audição complementar: EP #46 Lelia Gonzalez Obra: https://open.spotify.com/episode/0KI9PliU6bvHL4rTZSPtqr?si=KXPhJnXxR_FCPj53IqVXb5g&dl_branch=1
26/10 (a) 26ª Sessão	Ambiente e cultura BARRETO FILHO, Henyo. Da Nação ao Planeta através da Natureza. Série Antropologia, 222. Brasília, 1997.
28/10 (s) 27ª Sessão	Antropologia da Saúde JACOB, Ana Paula Pimentel. Introdução. Etnografia de um cotidiano hospitalar: uma perspectiva antropológica . Dissertação (mestrado em antropologia). Setor de ciências humanas, Universidade Federal do Paraná. Curitiba. 2017. Pp. 8-39. Bicha braba: https://www.youtube.com/watch?v=ZPyiRylth2M
02/11 (a)	Feriado Gênero BUARQUE DE HOLANDA, Heloísa. Introdução: O grifo é meu. in:

28ª sessão	Explosão Feminista: arte, cultura, política e universidade. São Paulo: Schwarcz S.A., 2018. <i>Leitura complementar:</i> MACHADO, Lia Zanotta. 1998. Matar e Morrer no Feminino e no Masculino. Série Antropologia 239. Brasília: Departamento de Antropologia – UnB. *Não haverá atividade para ser entregue nesta sessão
04/11 (s)	Aula de finalização do curso Prazo final para entrega dos fichamentos