

**UnB****DAN**

Universidade de Brasília | Instituto de Ciências Sociais  
Departamento de Antropologia | [www.dan.unb.br](http://www.dan.unb.br)

## **TEORIA ANTROPOLÓGICA I (DAN0041)**

### **TURMA B**

Professor: Guilherme Fians ([guilherme.fians@unb.br](mailto:guilherme.fians@unb.br))

Semestre: 2021.1

O curso envolverá atividades síncronas e assíncronas, conforme detalhado abaixo. As atividades síncronas ocorrerão primordialmente nas quintas-feiras (14h-15h50), à exceção da primeira semana de aulas (ver abaixo e no e-mail enviado sobre o assunto).

### **Objetivos do curso**

O curso se propõe a examinar as principais manifestações teóricas que contribuíram para a formação de conhecimento antropológico entre o final do século XIX e a primeira metade do século XX. Para isso, o curso se baseará na leitura e discussão crítica de alguns dos autores clássicos da antropologia a partir de quatro tradições principais: (1) O século XIX e o Evolucionismo, (2) a Antropologia Cultural Norte-Americana, (3) a Antropologia Francesa e (4) a Antropologia Social Britânica.

### **Metodologia de ensino**

Seguindo as decisões da CEPE/UnB relativas à pandemia da Covid-19, o ensino será remoto, mesclando atividades síncronas e assíncronas. As atividades assíncronas incluirão vídeos gravados pelo professor e a leitura dos textos indicados para cada semana, enquanto as aulas síncronas focarão na discussão desses materiais. As aulas se darão como debates colaborativos e dinâmicos, baseados na participação ativa dos estudantes em seu processo de construção do conhecimento. Desse modo, a discussão nas aulas será guiada principalmente pelas dúvidas, críticas e análises trazidas pelos estudantes. Por isso, presença e participação nas aulas são essenciais.

Os materiais para as atividades assíncronas estarão disponíveis no Aprender 3 e deverão ser estudados antes das aulas síncronas. Estas, por sua vez, serão gravadas e disponibilizadas no Microsoft Teams. Assim como no ensino presencial, falta em mais de 25% das aulas acarretará na reprovação do estudante.

As leituras para as aulas, assim como esta ementa, ficarão disponíveis na página do curso no Aprender 3. As video-aulas ficarão disponíveis no canal do professor no YouTube. As aulas síncronas se darão por meio do Microsoft Teams. Ajustes e alterações nesta ementa provisória poderão ser feitas no decorrer do semestre em função do andamento das aulas. Tais alterações serão comunicadas aos estudantes por e-mail e a versão revisada da ementa será disponibilizada no Aprender 3.



### **Avaliação**

A avaliação se baseará em presença e participação nas aulas (30% da menção final) e duas provas escritas individuais. A primeira prova corresponderá a 30% da menção final e deverá ser entregue por email até as 23h59 do dia 08/09. A segunda prova corresponderá a 40% da menção final, devendo ser entregue até as 23h59 do dia 03/11. As questões a serem respondidas em cada prova serão enviadas pelo professor com antecedência. Provas recebidas com atraso de até 24h serão aceitas, mas com uma pontuação menor.

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO POR SEMANA DE AULA**

#### **Semana 1: Ambientação, apresentação do professor e dos estudantes, introdução ao curso.**

Aula síncrona via Teams no dia 19/07 (segunda-feira, 14h-15h50)

Video-aula assíncrona via YouTube

Bibliografia via Aprender 3:

CALVINO, Ítalo. "Por que ler os clássicos" (Pp.9-16). In: *Por que ler os clássicos*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

CONNEL, Raewyn. A iminente revolução na teoria social. *Revista Brasileira de Ciências Sociais* 27:80, 2012. Pp.9-20.

### **BLOCO A: O SÉCULO XIX E O EVOLUCIONISMO**

#### **Semana 2: O século XIX e o Evolucionismo, Parte 1**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 28/07)

Aula síncrona via Teams no dia 28/07 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

TYLOR, Edward. B. "A ciência da cultura" (Pp.67-99). In: CASTRO, Celso (Org). *Evolucionismo Cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005 [1871].



Leitura complementar:

FIANS, Guilherme. "Introdução" e "Capítulo 1, 1.1: Estudando 'sociedades sem escrita'" (Pp.17-37). In: *Entre Crianças, Personagens e Monstros: Uma Etnografia de Brincadeiras Infantis*. Rio de Janeiro: Ponteio, 2015.

### **Semana 3. O século XIX e o Evolucionismo, Parte 2**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 04/08)

Aula síncrona via Teams no dia 04/08 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

MORGAN, Lewis Henry. "Sociedade antiga" (Pp.43-65). In: CASTRO, Celso (Org). *Evolucionismo Cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005 [1877].

FRAZER, James George. "O escopo da antropologia social" (Pp.101-127). In: CASTRO, Celso (Org). *Evolucionismo Cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005 [1908].

Leitura complementar:

FRAZER, James George. "O rei do bosque", "Os reis sacerdotes" e "A Magia Simpática" (Caps. I, II e III, pp.20-46). In: *O Ramo De Ouro*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1982 [1890].

## **BLOCO B: A PERSPECTIVA CULTURAL NORTE-AMERICANA**

### **Semana 4. O culturalismo norte-americano como uma reação ao Evolucionismo**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 11/08)

Aula síncrona via Teams no dia 11/08 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

BOAS, Franz. "As limitações do método comparativo da antropologia" (Pp.25-39), "Os métodos da etnologia" (Pp.41-52) e "Raça e progresso" (Pp.67-86). In: CASTRO, Celso (Org). *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004 [1896/1920/1931].



UnB



DAN

Universidade de Brasília | Instituto de Ciências Sociais  
Departamento de Antropologia | [www.dan.unb.br](http://www.dan.unb.br)

### **Semana 5. Percepções sobre natureza e cultura**

Documentário via YouTube: “Homo Sapiens 1900” (Dir. Peter Cohen, 1998) (até dia 18/08)

Aula síncrona via Teams no dia 18/08 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

KROEBER, Alfred L. "O Superorgânico" (Pp.39-79). In: *A Natureza da Cultura*. Lisboa: Edições 70, 1973 [1917].

### **Semana 6. Cultura e personalidade, Parte 1**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 25/08)

Aula síncrona via Teams no dia 25/08 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

BENEDICT, Ruth. “A ciência do costume” e “A diversidade de culturas” (Pp.12-40). In: *Padrões de Cultura*. Petrópolis: Vozes, 2013 [1934].

BENEDICT, Ruth. “Missão: Japão” (Pp.9-24). In: *O Crisântemo e a Espada*. São Paulo: Perspectiva, 1997.

### **Semana 7. Cultura e personalidade, Parte 2**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 01/09)

Aula síncrona via Teams no dia 01/09 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

MEAD, Margaret. “Introdução” (Pp.19-27), “A padronização do temperamento sexual”, “Inadaptado” e “Conclusão” (Pp.267-303). In: *Sexo e Temperamento*. São Paulo: Perspectiva, 1969 [1935].

Leitura complementar:

MEAD, Margaret. “A adolescência em Samoa” (Pp.17-65). In: CASTRO, Celso (Org). *Cultura e Personalidade*. Rio de Janeiro: Zahar, 2015 [1928].



## Semana 8. Cultura e linguagem

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 08/09)

Aula síncrona via Teams no dia 08/09 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

SAPIR, Edward. Cultura: autêntica e espúria. *Sociologia e Antropologia* 2:4, 2012 [1924]. Pp.35-60.

Leitura complementar:

SAPIR, Edward. "A forma na linguagem: os processos gramaticais", "A forma na linguagem: os conceitos gramaticais" e "Os tipos de estrutura linguística" (Pp.65-147). In: *A Linguagem: Introdução ao Estudo da Fala*. Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Cultura, 1954 [1949].

Entrega da primeira avaliação até as 23h59 do dia 08/09

### BLOCO C: A PERSPECTIVA FRANCESA

## Semana 9. A mentalidade primitiva e o estudo de categorias sociais

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 15/09)

Aula síncrona via Teams no dia 15/09 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

DURKHEIM, Émile; MAUSS, Marcel. "Algumas formas primitivas da classificação" (Pp.183-203). In: RODRIGUES, José A (Org). *Durkheim. Coleção Grandes Cientistas Sociais*. São Paulo: Editora Ática, 1990.

Leituras complementares:

LÉVI-STRAUSS, Claude. "O que a etnologia deve a Durkheim" (Pp.52-56). In: LÉVI-STRAUSS, Claude. *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976.

LÉVY-BRUHL, Lucien. "Introdução", "Indiferença da mentalidade primitiva pelas causas segundas" (Pp.5-35) e "Conclusão" (Pp.349-360). In: *A mentalidade primitiva*. Niterói: Teodoro, 2015 [1922].



### **Semana 10. O estudo comparativo de categoriais e classificações na Escola Sociológica Francesa**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 22/09)

Aula síncrona via Teams no dia 22/09 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

DURKHEIM, Émile. “Introdução” (Pp.V-XXVII), “Definição do fenômeno religioso e da religião” (Pp.3-31) e “Conclusão” (Pp.457-498). In: *As Formas Elementares da Vida Religiosa: O Sistema Totêmico na Austrália*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 1996 [1912].

Leitura complementar:

MAUSS, Marcel; HUBERT, Henri. “Esboço de uma teoria geral da magia” (Pp.49-181). In: MAUSS, Marcel. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003 [1904].

### **Semana 11. Forma e razão**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 29/09)

Aula síncrona via Teams no dia 29/09 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

MAUSS, Marcel. “Ensaio sobre a dádiva: Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas” (Pp.183-314). In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003 [1925].

Leitura complementar:

HERTZ, Robert. A preeminência da mão direita: Um estudo sobre a polaridade religiosa (Pp.99-128). In: *Religião e Sociedade*. Rio de Janeiro: Tempo e Presença, 1980.

### **Semana 12. Um ponto fora da curva na perspectiva francesa: Gabriel Tarde**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 06/10)

Aula síncrona via Teams no dia 06/10 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:



TARDE, Gabriel. "Monadologia e sociologia" (Pp.51-131). In: *Monadologia e sociologia e outros ensaios*. São Paulo: Cosac & Naify, 2007 [1893].

Leitura complementar:

LATOUR, Bruno. "Primeira fonte de incerteza: Não há grupos, apenas formação de grupos" (pp.49-69). In: *Regregando o social: Uma introdução à Teoria Ator-Rede*. Salvador e Bauru: EDUFBA e EDUSC, 2012.

## BLOCO D: A PERSPECTIVA SOCIAL BRITÂNICA

### Semana 13. Malinowski, funcionalismo e o ponto de vista nativo

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 13/10)

Aula síncrona via Teams no dia 13/10 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

MALINOWSKI, Bronislaw. "Introdução", "Cap.1: A região e os habitantes do distrito do Kula", "Cap.2: Os nativos das ilhas Trobriand", "Cap.3: Características essenciais do Kula", "Cap.4: As canoas e a navegação" e "Cap.5: A construção cerimonial de uma waga" (Pp.21-120). In: *Os Argonautas do Pacífico Ocidental. Coleção Os Pensadores*. São Paulo: Editora Abril, 1976 [1922].

### Semana 14. Radcliffe-Brown e o estrutural-funcionalismo

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 20/10)

Aula síncrona via Teams no dia 20/10 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

RADCLIFFE-BROWN, Alfred R. "Sobre o conceito de função em ciências sociais" (Pp.221-231) e "Sobre a estrutura social" (Pp.232-251). In: *Estrutura e Função na Sociedade Primitiva*. Petrópolis: Vozes, 1973 [1952].

Leitura complementar:



RADCLIFFE-BROWN, A. R. "O método comparativo em antropologia social" (Pp.43-58). In: MELATTI, Julio Cezar (Org). *Radcliffe-Brown. Coleção Grandes Cientistas Sociais*. São Paulo: Editora Ática, 1978 [1952].

### **Semana 15. Evans-Pritchard, racionalismo e etnografia**

Video-aula assíncrona via YouTube (até dia 27/10)

Aula síncrona via Teams no dia 27/10 (quarta-feira, 14h-15h50)

Bibliografia via Aprender 3:

EVANS-PRITCHARD, Edward. E. "Cap. 1: A bruxaria é um fenômeno orgânico e hereditário", "Cap. 2: A noção de bruxaria como explicação dos infortúnios" (Pp.32-62) e "Apêndice IV: Algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo" (Pp.259-275). In: *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005 [1937].

Leitura complementar:

EVANS-PRITCHARD, Edward. "Prefácio", "Introdução" e "Cap. 1: Interesse pelo gado" (Pp.1-59). In: *Os Nuer*. São Paulo: Perspectiva, 1993 [1940].

### **Semana 16. Considerações finais sobre o conteúdo do curso**

Documentário via YouTube "Estranhas crenças (Edward Evans-Pritchard)". Série: "Estranhos no Exterior" (Royal Anthropological Institute, 1986) (até dia 03/11)

Aula síncrona via Teams no dia 03/11 (quarta-feira, 14h-15h50)

Sem bibliografia. Avaliação do curso, debate sobre o documentário e sobre o que aprendemos ao longo do semestre.

**Entrega da segunda avaliação até as 23h59 do dia 03/11**